

**GORGIER UN POLICIER
RETRAITÉ POUR AIDER LA
DIRECTRICE DE LA PRISON** **P7**

**BASKET UNION NEUCHÂTEL
PASSE EN DEMI-FINALES
DE LA SBL CUP** **P21**



TEMPS FORTS XAMAX
Le bilan, le poster, un coach mythique et une évolution: les Neuchâtelois aux rayons X. **P15-19**

**JEUDI
18 DÉCEMBRE 2025**
WWW.ARCINFO.CH

NO 292/CHF 3.70/€ 3.70 /
J.A. - 2000 NEUCHÂTEL

ARCINFO

À 1000 M
~ 9° ~ 1° ☀
EN PLAINE
~ 4° ~ 3° ☁

ÉDITÉ À NEUCHÂTEL. NÉ EN 2018 DE LA RÉUNION DES QUOTIDIENS L'IMPARTIAL ET L'EXPRESS.

PATINOIRES DES MÉLÈZES

COMMENT TROUVER LES SEPT PREMIERS MILLIONS

Le Conseil communal de La Chaux-de-Fonds a été interpellé, ce mardi soir, au Conseil général. Où en est la recherche de la manne indispensable pour lancer le projet de nouvelles patinoires? L'exécutif a dévoilé sa stratégie. Plusieurs acteurs seront mis à contribution. **P3**

LA CHAUX-DE-FONDS

DE SUPER EMPLETTES AU SUPER MARCHÉ



ARCHIVES MURIEL ANTILLE

Cette année, le désormais classique Super Marché de Noël, organisé par le centre d'art contemporain Quartier général, accueille 80 créatrices et créateurs, de vendredi à dimanche. Comment s'y retrouver? «ArcInfo» vous a sélectionné neuf stands à ne pas louper, entre bijoux, habits, déco, sculpture ou illustrations. **P5**

NEUCHÂTEL LA TOUR DU FANTASTIQUE EN DOUZE QUESTIONS

Dans quelle cabane de montagne suisse J.R.R. Tolkien a-t-il fait une halte? C'est l'une des questions de notre quiz lié à la Tour du fantastique, qui ouvre aujourd'hui. A vous de jouer! **P2**

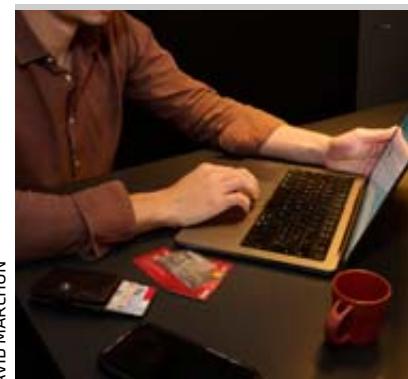


SINISTRES L'ECAP LANCE UN CONCOURS ÉTONNANT AUTOUR DES INONDATIONS

L'Etablissement cantonal d'assurance et de prévention organise un concours des images d'averse ou d'inondation «marquantes» (ici Cressier en 2021). Démarche maladroite ou sensibilisation? **P7**



ARCHIVES CHRISTIAN GALLEY



DONNÉES PERSONNELLES SUR INTERNET LES RÉFLEXES À ADOPTE POUR SE PROTÉGER

Chaque jour, nos errances sur la Toile laissent des traces et nous exposent à de nombreux risques, tels le piratage, le traçage publicitaire et même l'usurpation d'identité. Il existe cependant des solutions pour ne plus livrer nos données personnelles inconsciemment, et enfin protéger notre vie privée en ligne. **P23**

40051
9 77251 748001

Etes-vous une ou un geek du fantastique?

NEUCHÂTEL La Tour du fantastique s'ouvre aujourd'hui. Nous vous avons concocté douze questions tournant autour de l'imaginaire et de l'histoire de cette tour emblématique. Bon courage avec notre quiz!

PAR NICOLAS HEINIGER, PASCAL HOFER, FRANÇOISE KUENZI ET SOPHIE WINTELER

QUESTION 1

Lors d'un voyage en Suisse, le jeune

J. R. R. Tolkien fait une halte dans une cabane de montagne. Laquelle?

- a) La cabane Bertol.
- b) La cabane Saleinaz.
- c) La cabane Perrenoud.
- d) La cabane du CAS.

QUESTION 2



Où peut-on voir une vraie signature de Tolkien?

- a) Au Musée alpin, à Berne.
- b) Au Musée d'histoire du Valais, à Sion.
- c) Au Musée d'art et d'histoire, à Neuchâtel.
- d) Aux Galeries de l'histoire, à Neuchâtel.

QUESTION 3

Dans le «Seigneur des anneaux», qui refuse obstinément d'être lancé?

- a) Un nain.
- b) Un elfe.
- c) Un orc.
- d) Gollum.

QUESTION 4



Une exposition intitulée «Sur les traces de Tolkien et de l'imaginaire médiéval - peintures et dessins de John Howe» s'est tenue en Bretagne. En sept mois, combien de personnes a-t-elle attiré?

- a) 30 000 personnes.
- b) 60 000 personnes.
- c) 90 000 personnes.
- d) 120 000 personnes.

QUESTION 5

La corne iconique de la licorne est inspirée d'un autre animal. Lequel?

- a) Le rhinocéros.
- b) Le cerf.
- c) L'antilope d'Amérique.
- d) Le narval.



Jusqu'à présent, on avait rarement vu voler des dragons autour de la tour des Prisons, à Neuchâtel. Mais désormais, ils sont là! Et s'exposent en troupeaux dans la Tour du fantastique. PHOTOMONTAGE: FRANÇOIS ALLANOU

QUESTION 6

Un fameux pont du canton de Neuchâtel s'est retrouvé dans le «Seigneur des anneaux», dessiné par John Howe. Devinez lequel.

- a) Le pont du Saut de Brot sur l'Areuse.
- b) Le Grand Pont de La Chaux-de-Fonds.
- c) Le pont de Valangin.
- d) Le pont de Biaufond.

QUESTION 7

Une nouvelle passerelle relie les anciennes prisons à la tour du même nom. Elle est fixée contre une porte qui s'ouvrait sur... le vide. Sur quoi donnait cette porte autrefois?

- a) Sur une petite cabane, WC des prisonniers.
- b) Sur une sorte de chemin de ronde.
- c) Sur une plateforme qui servait à précipiter dans le vide les condamnés à mort.

- d) Sur un système de poules permettant de remonter des denrées alimentaires.

QUESTION 8

Enfermé en 1415 dans la tour des Prisons, le chanoine Benedetto da Piglio parvint à s'évader. Une autre personne réussit à s'échapper. De qui s'agit-il?

Avez-vous sué? Voici les réponses:

1. a) L'autre du «Seigneur des anneaux» et du «Hobbit», à passe annexe.
2. d) Aux Galeries de l'histoire, à La Motte.
3. a) C'est Climi le nain guerrier qui samade et dimanche de 14h à 17h.
4. b) Le livre d'or de la cabane Bertolet, dans le village de la Motte.
5. d) Vous pouvez la voir jusqu'au Jeudi février 2026, les mercredi et jeudi de 14h à 17h et de 13h30 à 17h et les vendredis de 14h à 17h.
6. a) Le pont de pierre du Saut de Brot, dans le village de la Motte.
7. b) Sur une sorte de chemin de ronde de la motte baroche.
8. b) Une «pressenette» sorcière. Elle parvint à s'évader de la tour des prisons pour la faire ouvrir au loin.
9. b) La base de la tour des Prisons, bouрг.
10. d) Après avoir fait plusieurs aménagements et élargi la grotte, Dana Howe a construit la porte d'entrée de la motte baroche.
11. b) Du 25 au 28 mai 2000.
12. c) En sortant d'un tunnel qui couvert de points. La voulive, qui vivait dans une grotte proche des sources de l'Areuse, à Saint-Sulpice dans le Val-de-Travers, s'est enfoncée dans le tunnel et a été détruite.
13. a) Une partie de la tour des Prisons, qui s'est effondrée lors de la construction de la passerelle.
14. d) Durant les sept mois de l'exposition, entre 2023 et 2024, plus de 200 000 visiteurs se sont pressés dans le petit village breveté de Landenneau. L'accrochage était organisé par l'actuelle directrice Diane Lautier.
15. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
16. a) Le pont de pierre du Saut de Brot, dans les gorges de l'Areuse. Un des ponts les plus photogéniques par les touristes.
17. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
18. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
19. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
20. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
21. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
22. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
23. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
24. b) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
25. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
26. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
27. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
28. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
29. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
30. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
31. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
32. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
33. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
34. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
35. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
36. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
37. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
38. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
39. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
40. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
41. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
42. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
43. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
44. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
45. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
46. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
47. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
48. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
49. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
50. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
51. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
52. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
53. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
54. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
55. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
56. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
57. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
58. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
59. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
60. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
61. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
62. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
63. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
64. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
65. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
66. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
67. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
68. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
69. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
70. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
71. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
72. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
73. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
74. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
75. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
76. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
77. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
78. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
79. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
80. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
81. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
82. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
83. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
84. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
85. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
86. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
87. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
88. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
89. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
90. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
91. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
92. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
93. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
94. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
95. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite en 1415, lorsque l'empereur Charles V a été détruit par les forces de l'ordre.
96. a) La tour des Prisons, qui date des années 1200, a été reconstruite

Où trouver les sept millions pour les patinoires?

LA CHAUX-DE-FONDS La Ville a été interpellée mardi au Conseil général. Responsable des sports, Thierry Brechbühler a dévoilé la stratégie de l'exécutif.

PAR DANIEL DROZ



Le projet de reconstruction de la patinoire des Mélèzes affiche un coût total de 69 millions de francs. IMAGE DE SYNTHÈSE: DOLCI ARCHITECTES SA

Comment la Ville de La Chaux-de-Fonds trouve-t-elle 7 millions de francs, hors caisses communales, pour faire avancer le projet de nouvelles patinoires aux Mélèzes? Cette condition doit être remplie pour octroyer un droit de superficie à une fondation d'utilité publique. Crée très prochainement, celle-ci est chargée de trouver le financement restant, soit 62 millions, et de construire l'in-

frastructure. Elle en sera la propriétaire, la Ville en étant locataire.

Ce mardi, à l'occasion de la séance du Conseil général, Lara Zender, élue du Parti ouvrier et populaire, et son homologue vert/libérale Brigitte Leitenberg ont souhaité avoir des éclaircissements sur la recherche de ces 7 millions.

En réponse, le conseiller communal Thierry Brechbühler a évoqué les quatre axes qui sont privilégiés. Deux mesures ont

pour but de sortir une partie des coûts de construction, qui figurent au devis général.

Deux millions pour le HCC

«Le premier axe, c'est la collaboration avec le HCC, qui prendra en charge tous les systèmes multimédias», a dit le responsable des sports. On parle ici du cube – le panneau d'affichage central –, du bandeau LED, du réseau d'écrans, notamment. Le montant atteint 2 millions de francs. Une convention sera

signée entre la Ville et le club. «Elle validera la prise en charge, mais aussi les détails des coûts de l'exploitation», a précisé Thierry Brechbühler.

Le second axe concerne Viteos. Le distributeur et producteur d'énergie prendra en charge le coût total du toit solaire et des batteries de stockage.

«Là aussi, une convention sera établie pour la mise à disposition du toit et le prix de l'énergie autoconsommée. On parle ici d'environ 1 million», a relevé

Budget 2026: un déficit revu à la baisse

Le Conseil général de La Chaux-de-Fonds a validé le budget 2026, ce mardi. Le déficit passe de 5,8 à 5,1 millions (pour un total de charges de 296 millions) à la suite de deux mesures prises par le législatif.

La première concerne l'extension de la zone bleue et des horodateurs au centre-ville. Le Conseil communal est chargé d'en définir les nouvelles limites. Elle devrait rapporter 150 000 francs supplémentaires.

La seconde concerne les recettes fiscales qui ont été revues à la hausse de 500 000 francs.

Amendements du PLR refusés

A l'origine de ces deux amendements, le PLR n'a néanmoins pas obtenu gain de cause sur d'autres pistes d'économies. Il proposait, entre autres, la suppression de deux équivalents plein temps au sein de l'administration et celle du soutien à la presse. La gauche n'en a pas voulu.

Plus généralement, la droite s'est inquiétée de l'accroissement de la dette. «Nous avons un sérieux problème de charges», a aussi estimé le libéral-radical Cédric Haldemann. A gauche, la vision est différente. «Notre Ville souffre d'un déficit structurel des recettes et non des charges», a jugé la popiste Lara Zender.

Tendance à l'amélioration

«Le budget n'est pas à l'équilibre, mais il s'inscrit dans une tendance à l'amélioration. Le déficit est quatre fois inférieur à celui de l'année 2021», a plaidé le conseiller communal Jean-Daniel Jeanneret. «Le Conseil communal demeure convaincu que c'est un budget raisonnable en regard de notre responsabilité collective qui ne doit ni peindre le diable sur la muraille ni être angélique.» Le budget a été accepté par 25 voix, toutes de gauche, contre 14 non et deux abstentions.

Le conseiller communal. Les deux autres pistes doivent permettre d'engranger des recettes. Une d'entre elles a trait au soutien du Canton à travers le Concept pour les infrastructures sportives d'importance cantonale. Pour ce faire, un fonds sera doté de 36 millions de francs pour la période 2025-2036.

Une fondation sollicitée

«L'Etat de Neuchâtel a confirmé l'éligibilité du projet à l'octroi d'un soutien financier à travers du fonds», s'est réjoui Thierry Brechbühler. Le montant de l'aide? Le conseiller communal se veut prudent. Il pourrait atteindre 3,5 millions de francs.

«Le projet de règlement prévoit une aide maximale.» Son montant n'est pas connu. «Une aide

supérieure nécessiterait peut-être une dérogation du Conseil d'Etat.» Pour le reste, «le Conseil communal s'est approché de la Fondation 1919, qui a pour but notamment la promotion des sports de glace», a expliqué Thierry Brechbühler.

«Avec son réseau important, lié notamment aux membres de son comité, celle-ci a accepté de collaborer avec la Ville pour une recherche de fonds», a-t-il décrit. La création d'une vitrine pour mettre en évidence les donateurs et la commercialisation d'espaces tels que les tribunes ou les portes d'entrée sont envisagées.

«Nous pouvons ici aussi raisonnablement estimer que les montants pourront dépasser 1 million de francs», a conclu le conseiller communal.

PUBLICITÉ

LIQUIDATION TOTALE DE

REMISE
JUSQU'À
-50%

TOUT DOIT DISPARAÎTRE

- » CANAPÉS EN CUIR
- » TABLES À MANGER
- » CHAISES
- » FAUTEUILS RELAX
- » LITS ET MATELAS



LEOMEUBLE

robusta
Swiss Bedding Manufacturers since 1927

Strässle
möbelkunst since 1966





A la rue des Chavannes, à Neuchâtel, Hakim El Kadiri a ouvert une nouvelle boutique horlogère. MURIEL ANTILLE

Elka et Utinam ouvrent une boutique horlogère au centre-ville

PAR LUC-OLIVIER ÉRARD

NEUCHÂTEL «Il y a passablement de commerces qui ferment en ville de Neuchâtel. Pour moi, c'est logique de faire le contraire.» Hakim El Kadiri ne dira pas que la vente de produits d'horlogerie connaît son heure de gloire, mais après tout, n'est-ce pas «le bon moment pour faire quelque chose?» Ce micromécanicien passé au marketing, qui a longtemps travaillé au Swatch Group, vient d'ouvrir une boutique dédiée à la marque de montres Elka. Cette marque néerlandaise créée par un grand horloger, et qui portait le surnom que les amis d'Hakim El Kadiri lui donnent, s'est arrêtée à la fin des années 1960. Hakim El Kadiri l'a relancée en 2022, dans l'intention de «reprendre là où elle s'était arrêtée». Du coup, l'Elka contemporaine reprend les codes délicieusement vintage du design de 1969.

Point de vente physique

Désormais, l'entrepreneur horloger a choisi d'installer un point de vente en

ville, où se trouve aussi son bureau. Il vend aussi ses montres sur internet, mais il pense «que le public européen continue à être très différent de celui d'autres marchés horlogers», comme les Etats-Unis: il a besoin de toucher les produits. «J'ai récemment lancé deux montres en hommage à la photo noir/blanc: une dont le cadran est noir, et l'autre blanc. Les Américains peuvent acheter en ligne sans se formaliser. En Europe, si vous présentez la noire dans un magasin, personne ne va acheter la blanche avant d'avoir pu la toucher et l'essayer, même si sa forme et ses autres caractéristiques sont totalement identiques.»

Hakim El Kadiri est donc convaincu de la pertinence d'offrir un lieu convivial dans lequel on peut voir, toucher et essayer les montres.

Evidemment, c'est tendance, il ne dit pas vraiment qu'il ouvre «une boutique». L'adresse se veut plutôt «un lieu d'échange dédié au temps bien fait». On

n'y trouvera donc pas seulement les montres Elka.

Horloges contemporaines et whisky

Le lieu accueille également les horloges architecturales Utinam, du célèbre horloger de Besançon Philippe Lebru. C'est notamment lui qui s'est chargé de la réalisation, pour Tissot, de l'horloge monumentale qui trône sur la place de la Gare à La Chaux-de-Fonds, mais il est surtout connu pour ses créations originales qui revisitent l'horloge franc-comtoise dans des lignes contemporaines, complexes et colorées. Ce point de vente est conçu comme une plateforme ouverte et évolutive. «Je souhaite dépasser le cadre strict de l'horlogerie en accueillant des créateurs - photographes, designers, artisans - qui partagent mon souci du détail et de la pérennité», explique Hakim El Kadiri. Il amènera aussi en boutique sa marque de whisky locale Loch Län. «Mon fil conducteur est la matière, le temps mesuré, et l'esthétique durable.»

LE LOCLE / FONTAINEMELON

Deux délits de chauffards en zone 30

Deux automobilistes ont été contrôlés la semaine dernière à des vitesses très élevées dans des zones limitées à 30 km/h. Vendredi 12 décembre vers 17h20, un automobiliste a été mesuré à 89 km/h au moyen d'un radar mobile au Locle. Interpellé à son domicile, l'auteur a été entendu et a reconnu les faits. Il s'agit d'un ressortissant suisse âgé de 21 ans et domicilié dans les Montagnes neuchâteloises. Un second délit de chauffard a été constaté le dimanche 14 décembre, vers 5h30, à Fontainemelon. Un automobiliste a été mesuré à une vitesse de 95 km/h au moyen d'un radar fixe. Convoqué par la police afin d'être entendu, l'auteur, un ressortissant français de 23 ans et domicilié dans les Montagnes neuchâteloises, a reconnu les faits. Des procédures pénales ont été ouvertes. Dans l'immédiat, des interdictions de conduire ont été signifiées aux conducteurs incriminés. **COMM**

NEUCHÂTEL

Quentin Di Meo lâche la tête du groupe PLR

Quentin Di Meo (photo archives Lucas Vuitel)

se retire de la présidence du groupe PLR-

Le Centre du Grand Conseil neuchâtelois.

Prévenu de viol à la suite d'une agression

qui se serait déroulée en 2017, le député

libéral-radical nous indique toutefois que

cette décision n'a «aucun lien» avec

l'enquête révélée par «ArcInfo» et dont il fait

l'objet depuis cet été. «Je ne démissionne pas de mes mandats

politiques, je continue d'être en retrait en raison de mon arrêt maladie. Toutefois, il me semblait logique de céder la présidence de groupe afin que les institutions puissent poursuivre leur bonne marche», explique Quentin di Meo. Sa ou son successeur sera connu en janvier. Le député n'envisage pas de démissionner. «Je n'en vois pas la raison et j'ai confiance en la justice», répond-il, en clamant son innocence.

Quant à sa présidence de la Fondation des Perce-Neige, là aussi entre parenthèses, il se décidera en début d'année prochaine.

«Les Perce-Neige ne pouvant pas déléguer une présidence ad interim, j'ai promis de me déterminer rapidement sur la charge de travail que je suis en mesure d'endosser ou non. Mais honnêtement, je suis en pleine réflexion sur la suite que je veux donner à mes activités.»

Liste de témoins

L'instruction du dossier, elle, n'aurait pas grandement évolué. Chaque partie a été priée de livrer ses déterminations sur les faits; «cela se résume à quelques échanges de courriers et, dans mon cas, à une longue liste de témoins que j'ai fournie». L'affaire Di Meo a été révélée en octobre et remonte à 2017, à l'Abbaye de Fleurier. Une jeune femme, 17 ans à l'époque des faits présumés, aurait été agressée sexuellement par l'élu, lui-même âgé de 24 ans. Elle avait dans un premier temps préféré ne pas porter plainte, mais les faits avaient été poursuivis d'office à la suite de rumeurs persistantes. La victime présumée s'est ensuite jointe à la procédure en déposant plainte. **ABO**

**LA CHAUX-DE-FONDS**

Un foyer à la place de l'EMS Temps présent

Le Conseil d'Etat neuchâtelois a décidé d'accorder un prêt remboursable sur 25 ans de 1,635 million de francs et d'ouvrir un crédit d'engagement de 300 000 francs à la Fondation en faveur des adultes en difficultés sociales (Fads). Ces aides à la pierre doivent permettre l'achat et la rénovation d'un immeuble patrimonial, l'ancien EMS Temps présent, afin d'y créer 30 clusters (chambres avec les espaces communs à partager) et pouvoir ainsi réunir sur un site les deux foyers de la Fads, acteur cantonal central dans le dispositif de prestations en faveur des personnes vivant dans la grande précarité, est-il indiqué dans un communiqué.

Validé en 2023

Ce projet d'acquisition et de rénovation a été validé par le Grand Conseil le 31 octobre 2023 et s'inscrit dans la planification des offres de prestations sociales et dans la politique du logement. Il répond également aux objectifs de modernisation du patrimoine bâti classé en zone Unesco de la Ville de La Chaux-de-Fonds. Il a été préavisé favorablement par l'Office fédéral du logement et, de ce fait, bénéficie également d'une aide financière provenant du fonds de roulement de l'Association romande des maîtres d'ouvrage d'utilité publique. **NWI**

Jean-Paul Ros élu juge au Tribunal pénal fédéral

Après Nicolas Feuz, qui a annoncé se retirer pour se consacrer à ses activités d'écriture, le ministère public neuchâtelois va perdre un autre de ses procureurs. Par 192 voix sur 194 bulletins valides, Jean-Paul Ros a été élu, hier, au poste de juge ordinaire au Tribunal pénal fédéral (TPF) de Bellinzone pour le reste de la période administrative 2022-2027 par les Chambres fédérales. Il remplacera, à partir du 1er juillet 2026, Sylvia Frei, qui quitte ses fonctions à la fin de l'année. Né en 1966, il occupe depuis près de quinze ans le poste de procureur à Neuchâtel. En parallèle, il est aussi juge suppléant auprès de la Cour d'appel du TPF depuis la création de cette dernière, en 2019. **ATS DMZ**

NEUCHÂTEL

Une régie immobilière remplacera Bourquin

Actuellement en travaux, les locaux de la rue du Seyon qui abritaient la papeterie Bourquin, à Neuchâtel, ont été repris par la régie immobilière Jouval. Cela permettra à cette société à la fois de s'agrandir (ses bureaux se trouvent à l'arrière du bâtiment, rue de la Raffinerie) et de disposer d'une réception donnant directement sur la rue. La régie Jouval a été fondée en l'an 2000. La papeterie Bourquin, elle, est née en 1976. Elle a poursuivi son activité sous la forme d'une



Les locaux sont actuellement en travaux. PASCAL HOFER

commerciale vide du centre-ville soit à nouveau occupée. En plus, elle l'est très rapidement, puisque les lieux étaient fermés depuis début août.

D'autres regretteront que cette surface accueille non pas un magasin ou un établissement public, mais une société active dans le secteur des services (banques, assurances, régies immobilières), une de plus au centre-ville, ce qui favorise beaucoup moins les allées et venues de clients et clients. **PHO**

boutique en ligne en s'alliant à la papeterie Duplirex. Certaines et certains se réjouiront qu'une surface

Neuf créatrices et créateurs à découvrir au Super Marché

LA CHAUX-DE-FONDS Dès demain, les anciens abattoirs abriteront quelque 80 artisans et artistes pour le célèbre événement de Noël mis sur pied par QG, le centre d'art contemporain. Laissez-vous guider!

PAR ÉLÉONORE DELOYE CARAVATI

TROIS STANDS POUR TOUS LES PORTEFEUILLES

1. SOCHO STUDIO

Qui a dit que recycler ne pouvait pas être stylé? Pas la Française Chloé Demangel, qui a choisi de valoriser le plastique sous diverses formes, notamment en bijoux. «C'est une porte ouverte sur la réflexion autour du réemploi», dit-elle. «J'ai toujours trouvé dommage de se tourner vers du neuf quand l'existant est déjà là.» Elle collecte, trie, broie, fond et coupe elle-même le plastique. Les prix de ses produits commencent à trois francs. www.sosho-studio.com

2. STEREO SOCKS

Des pieds tout beaux et au chaud, c'est la promesse de cette marque zurichoise qui propose des chaussettes colorées aux designs axés sur les formes géométriques. «Les combinaisons de couleurs sont inhabituelles afin d'apporter de la joie au quotidien», indique la fondatrice et graphiste Salome Rinderknecht. Les motifs sont dessinés maine par maille. La chaussette est ensuite cousue en Roumanie. Les prix oscillent entre 16 et 18 francs la paire. www.stereosocks.ch

3. KRISTELL SILVA TUCAN

On voyage en un coup d'œil grâce aux illustrations de Kristell Silva Tucan, graphiste passionnée par le Japon. «J'aborde mes illustrations comme des carnets de voyage», écrit-elle sur son site internet. Ses créations colorées représentent aussi bien des sushis, des spécialités culinaires suisses (une autre de ses passions) que des paysages nippons. Elles sont déclinées en pin's, stickers ou chaussettes! On trouve son bonheur à partir d'une dizaine de francs. <https://shop.kristellsilva.ch>

TROIS STANDS ULTRALOCaux

4. REBECCA TINGUELY

Espacité, la Maison blanche, la Grande Fontaine. Autant d'emblèmes mis en valeur par Rebecca Tinguely. A travers ses aquarelles, transformées ensuite en puzzles, en tasses ou en carnets, l'artiste anglo-suisse rend hommage à la Métropole horlogère, qui l'a accueillie en 2018. «J'ai commencé à peindre la ville pour la découvrir», dit-elle. Notons que l'une de ses œuvres a récemment remporté le Prix du public de la Biennale des arts contemporains. <https://rebeccatinguely.com>

5. I.III.IIIII

Un nom d'entreprise peu banal pour des créations peu banales. Maroussia Schiari propose des petites et grandes sculptures faites en mosaïque de miroirs. A partir d'objets fabriqués par elle-même en céramique ou de seconde main ainsi que des carreaux réfléchissants d'un demi-centimètre, la Chaux-de-Fonnière crée des œuvres qui «se distinguent par des reflets uniques et changeants», dit-elle. «Cela permet un dialogue entre l'existant et la transformation.» <https://i-iii-iiii.sumupstore.com>

6. NOIXDECOUTETTE

Qui est Elsa? C'est la banane fabriquée en toile de parapente par Coralia Wühl. C'est dans son atelier à La Chaux-de-Fonds qu'elle crée des sacs et accessoires, comme des trousse, alliant utilité et originalité. Chaque pièce est composée de matériaux upcyclés. «Je n'ai plus acheté de tissus neufs depuis plusieurs années», confie la couturière et fondatrice de la marque. De nombreux modèles sont disponibles, qui ont tous des prénoms, à l'instar d'Elsa. <https://noixdecouette.ch>

TROIS STANDS VRAIMENT ORIGINAUX

7. BRODARE CRÉATIONS

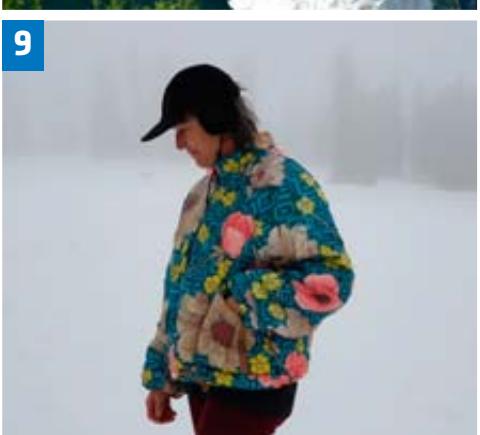
La broderie n'est pas passée de mode, qu'en se le dise! C'est ce que prouve Mariana Craupera Suter, une Argentine établie à Neuchâtel depuis 11 ans. Depuis la naissance de sa fille, elle brode quotidiennement des vêtements et des bijoux. «Ma démarche repose sur un mélange de matériaux et de techniques», décrit-elle. «Fils, perles, aiguille, crochet classique ou de Lunéville, j'aime explorer ces savoir-faire pour donner vie à des univers poétiques.» **Instagram:** brodare.creations

8. LOUIS CLERC

Il s'agit du seul créateur – au masculin – de notre sélection. Louis Clerc façonne des objets d'art et de la vaisselle en céramique. Où se trouve l'originalité, vous demandez-vous? Dans leur esthétique surprenante, voire dérangeante. «Les formes sont un mélange d'organique et de minéral, avec des références aux fonds marins et des influences de science-fiction», indique le Vaudruzien. «Chaque pièce est unique et entièrement réalisée à la main.» <https://atelier-louis-clerc.ch>

9. LILI ATELIER

Et si fashion rimait avec écoresponsabilité? C'est la proposition d'Alice Jeannerat. La Franc-Montagnarde coud des vêtements et des accessoires à partir de nappes, de linges de bain, de housses de duvet ou encore de sacs de couchage. «En m'inspirant de l'origami, j'imagine, je dessine puis patronne des pièces uniques», explique-t-elle. «Mon concept est vraiment de redonner une seconde vie à des tissus chinés ou que l'on m'a donnés.» www.lili-atelier.ch



Les neuf artistes sélectionnés par nos soins proposent des produits très différents. PHOTOMONTAGE: FRANÇOIS ALLANOU

«C'est une valeur sûre à laquelle nous nous sommes accrochées»

«Cette année était assez intense pour la nouvelle codirection», confie Clarissa Fornara. Avec Morgane Paillard, elle a pris, en février 2025, les rênes de QG, Quartier général, le centre d'art contemporain de La Chaux-de-Fonds. «Le Super Marché est un peu la valeur sûre à laquelle nous nous sommes accrochées.» Celui-ci se déroulera de demain à dimanche aux anciens abattoirs. Chaque année, l'événement attire entre 4000 et 8000 personnes. «L'entrée est libre. Nous n'avons pas de statistiques précises de la fréquentation», dit la codirectrice. Pour cette 9e édition, «nous avons gardé l'essentiel et essayé d'y apporter un peu de fraîcheur. Enfin, nous avons 30 nouveaux exposants et

exposantes sur 80 au total», relève Clarissa Fornara.

«Nous avons fait attention à avoir des objets, des techniques et des médiums différents. Nous avons essayé d'avoir des artistes qui plaisent à différentes générations, différents types de personnes», précise-t-elle.

Un important apport

Du côté des nouveautés, il y aura un atelier origami pour les enfants samedi et dimanche. «Nous nous sommes dit que c'était quand même un événement familial et qu'il y avait peu d'offres pour les plus jeunes», dit-elle. Deux présentations artistiques de Sara De Brito Faustino et Florent Dubois seront visibles dans l'espace durant le

week-end. Vendredi, la soirée «huîtres et Mauler» est maintenue. «Il y a eu un petit malentendu dans la communication et beaucoup de gens ont cru qu'on l'avait enlevée.» Rycka animera cette dégustation avec un DJ set enflammé. Samedi, Tia sera aux platines.

Pour le Super Marché, QG peut compter sur l'appui d'une grosse soixantaine de bénévoles. Les recettes de cet événement constituent un apport important. «Elles permettent d'organiser une, voire deux expositions, de soutenir aussi les salaires en début d'année», conclut Clarissa Fornara. **DAD**

Super Marché, rue du Commerce 122 à La Chaux-de-Fonds; du vendredi 19 au dimanche 21 décembre. Horaire et infos sur www.q-g.ch

16.12 - 22.12.2025

FÊTES à petits prix



40%



Raccard nature IP-SUISSE

en bloc extra ou en tranches,
en emballages spéciaux, p. ex. bloc extra,
les 100 g, **1.35** au lieu de 2.25



25%

2.45
au lieu de 3.29

Filet de porc Migros

Suisse, les 100 g,
en libre-service



20%

Tout l'assortiment Sélection

(avec les corbeilles cadeaux),
p. ex. crème glacée Pure Vanille Bourbon, surgelée,
450 ml, **5.84** au lieu de 7.30, (100 ml = 1.30)



36%

4.75
au lieu de 7.50

Clémentines avec feuilles Extra

Espagne, le panier de 2 kg,
(1 kg = 2.38)



30%
à partir de 2 articles

Tout l'assortiment d'huiles d'olive Monini
p. ex. classico, 1 litre, **11.20** au lieu de 16.-

30%

8.80
au lieu de 12.60



Saumon sauvage sockeye M-Classic, MSC

sauvage, Pacifique Nord-Est,
280 g, en libre-service,
(100 g = 3.14)

à partir de 2 articles
40%

**Toutes les glaces Crème d'Or,
en bacs de 500 ml et 1000 ml**

(excepté articles dissociables), produits surgelés,
p. ex. Vanille Bourbon, 1000 ml, **6.57** au lieu de 10.95

Les IMBATTABLES de fin de semaine!

De ce jeudi à ce dimanche uniquement



30%

2.10
au lieu de 3.-

Kakis Persimon
Espagne, le kg, valable du
18.12 au 21.12.2025



40%

4.70
au lieu de 7.90

Entrecôte de bœuf IP-SUISSE, le morceau

les 100 g, en libre-service,
valable du 18.12 au 21.12.2025



40%

Chips Zweifel

nature, paprika ou poulet au panier,
en emballage géant XXL, p. ex. paprika, 380 g,
4.80 au lieu de 8.08, (100 g = 1.26),
valable du 18.12 au 21.12.2025

Jusqu'à épuisement du stock.

Les articles M-Budget et ceux bénéficiant déjà
d'une réduction sont exclus de toutes les offres.

MERCI

100 ans de Migros

Un policier retraité pour aider la prison

GORGIER En situation de crise, le Service pénitentiaire neuchâtelois a recruté l'ex-adjoint du commandant de la police cantonale. Pierre-Louis Rochaix a un mandat de conseiller stratégique pour la prison de Bellevue.

PAR FRÉDÉRIC MÉRAT

Pierre-Louis Rochaix rempile à l'Etat. A fin novembre, quelques mois après ses 61 ans, âge de la mise à la retraite pour les policiers neuchâtelois, il a entamé un mandat de conseiller stratégique pour la prison de Bellevue, à Gorgier. Cet engagement intervient alors que le Service pénitentiaire neuchâtelois (SPNE) est dans la tourmente. En octobre, devant le Grand Conseil, la conseillère d'Etat Céline Vara a dû répondre à une question popiste évoquant un «malaise» au sein de son service.

La ministre de la sécurité a dit avoir confié à un mandataire externe un «diagnostic structurel complet» de l'Office d'exécution des sanctions et de probation (OESP). Selon le Syndicat des services publics, le mal serait plus profond et concernerait en particulier la direction du SPNE.

Une directrice pas du sérial
Le Département de la sécurité, de la digitalisation et de la culture (DSDC) confirme l'engagement de Pierre-Louis Rochaix pour une durée déterminée. Sa mission? «Accompagner la transition à la direction de l'établissement d'exécution des peines de Bellevue», à Gorgier.

Cette prison de haute sécurité est dirigée depuis début décembre par Shirley Favre. Agée de 40 ans, cette dernière n'est pas du sérial. Elle travaillait auparavant pour l'armée. A ses côtés, Pierre-Louis Rochaix «assure le lien stratégique



Pierre-Louis Rochaix, lorsqu'il était porte-parole de la police neuchâteloise, ici en 2015. ARCHIVES LUCAS VUITEL

que entre l'établissement et la direction du SPNE», précise le DSDC. Il apporte par ailleurs «une aide à la conduite opérationnelle».

Absentéisme

Celle-ci porte notamment sur «l'appropriation des dimensions spécifiques de l'établissement et du fonctionnement des structures et partenariats étatiques». Pierre-Louis Rochaix apporte aussi son «soutien à la gestion d'équipe et au développement organisationnel, spécifiquement sur des questions

de prévention d'absentéisme».

La prison de La Chaux-de-Fonds a également une nouvelle directrice, Alice Bucher, depuis le mois de juin. Cheffe du SPNE, Natalia Delgrande nous fait savoir par écrit que «d'autres démarches ont été trouvées pour répondre efficacement aux enjeux de la direction de l'établissement de détention de la Promenade».

Recrutement de chef en cours

S'agissant du diagnostic de l'OESP, Natalia Delgrande

précise qu'il a débuté il y a deux semaines. «Les entretiens avec le personnel et la collecte d'informations sont en cours. Afin d'assurer la neutralité et l'impartialité du processus, la direction du service n'a pas souhaité être impliquée et n'interviendra que lorsque les résultats seront disponibles, pas avant quelques mois.»

Seul le poste de chef de l'OESP, dont le titulaire est en arrêt maladie depuis juin, restait vacant parmi les cadres du SPNE. Son poste a été remis au concours récemment.

Les raisons des retards sur la ligne 640



Le retour vers la gare de Gorgier-Saint-Aubin «est particulièrement concerné», indique CarPostal. DAVID MARCHON

LA GRANDE BÉROCHE

Une nouvelle question déposée au Conseil général pointe du doigt les horaires de la ligne de bus. CarPostal nous répond.

Rares sont les liaisons de transports publics qui auront fait couler autant d'encre. Depuis les changements d'horaires, en décembre 2024, la ligne 640 de CarPostal, reliant la gare de Gorgier-Saint-Aubin à Provence (VD), est source de crispations au sein de la population de La Grande Béroche.

Le Conseil général du 11 décembre a été une nouvelle opportunité de prendre la mesure de cette «profonde frustration», comme indiqué dans une question adressée au Conseil communal.

La situation «s'améliore»

Dans cette lettre, la membre socialiste du législatif Donatella Vantaggio-Campa regrette un «horaire qui ne tient pas compte des réalités du trafic». Conséquence, des utilisateurs manquent régulièrement leur train à la gare de Gorgier-Saint-Aubin. Contacté, CarPostal admet «rencontrer des

défis en termes de ponctualité pour différents arrêts et selon les moments de la journée», par exemple aux heures de pointe. Le retour vers la gare de Gorgier-Saint-Aubin «est particulièrement concerné». Néanmoins, l'entreprise de transport ajoute que, «statistiquement, la situation s'est déjà améliorée et des mesures ont été prises», sans être en mesure d'avancer des chiffres ou de mentionner des éléments concrets passés ou à venir.

Du côté du Conseil communal, Thierry Pittet ne cache pas «qu'il y a des problèmes» qu'autant CarPostal que l'exécutif peinent à maîtriser. Il parle d'obstacles qui empêchent les bus de passer ou, tout du moins, les ralentissent: des camions de livraison qui empiètent sur la chaussée, «une foule importante à la sortie d'une cérémonie funèbre», ou «des personnes qui se garnent sur la route pour 'juste' mettre un sac-poubelle dans le molok, 'juste' attendre son enfant à la sortie de l'école ou 'juste' discuter avec un voisin». Thierry Pittet relève que, depuis le 14 décembre, deux bus supplémentaires ont été ajoutés en soirée. Des discussions sont aussi en cours pour réduire la taille de la boucle et, ainsi, libérer du temps pour assurer les correspondances. **LMA**

Un concours maladroit? L'Ecap s'en défend

L'Etablissement cantonal d'assurance et de prévention organise un concours de photos autour de la puissance des éléments naturels.

Sur l'image, une jeune femme, souriante, regard en coin et appareil photo en mains. Au-dessus d'elle, les consignes du nouveau concours lancé par l'Etablissement cantonal d'assurance et de prévention (Ecap): «Vous avez filmé ou photographié un orage hors du commun ou une inondation impressionnante? Transmettez-nous vos images d'événements naturels et participez au concours.» A gagner: dix cartes d'entrée dans les cinémas du canton de Neu-

châtel. L'énoncé, envoyé à la grande majorité des propriétaires neuchâtelois à travers le bulletin d'information de l'Ecap, peut étonner. Sur son site internet, l'établissement encourage également les particuliers à lui faire parvenir des images d'«averse impressionnante», de «ruissellement», ou encore d'«inondation marquante».

A l'heure où le canton de Neuchâtel est victime de plusieurs catastrophes naturelles, comme celles qui ont touché Cressier,



La plage d'Auvernier submergée par les crues du lac de Neuchâtel, le 24 juillet 2021. MURIEL ANTILLE

l'attention des propriétaires sur les points faibles de leur bâtiment et de les encourager à effectuer certains travaux de

sécurisation au bénéfice de subventions extraordinaires. Celle-ci a été pensée «de façon positive», l'idée étant «d'inciter

les Neuchâtelois et Neuchâteloises à nous fournir des images des éléments naturels particuliers qui ont frappé la région afin de renforcer la crédibilité de notre message».

Le responsable de la sensibilisation se défend d'encourager les gens à «prendre des images choc» lors des événements climatiques extrêmes qui pourraient frapper le canton. Il refuse également de qualifier cette campagne de «maladroite» en y voyant davantage une notion de «sensibilisation». «Nous avons abordé ce point avec les différentes entreprises de communication qui nous ont accompagnées sur cette campagne, et nous pensons que ces images porteront à elles seules le message bienveillant de l'Ecap.» La date limite de participation au concours est fixée au 28 février 2026. **ESL**

Le Nouvelliste



06.12	SAAS-FEE	14.02	BRUSON
13.12	THYON	21.02	LES CROSETS
20.12	NENDAZ	28.02	ANZÈRE
27.12	CRANS-MONTANA	07.03	OVRONNAZ
03.01	ST-LUC/CHANDOLIN	14.03	LOÈCHE-LES-BAINS
10.01	VERBIER/LA TZOUMAZ	21.03	NAX
17.01	VEYSONNAZ	28.03	LES MARÉCOTTES
24.01	VICHÈRES-LIDDES	04.04	VERCORIN
31.01	ESPACE DENT-BLANCHE	11.04	ALETSCH-ARENA
07.02	MORGINS	18.04	GRIMENTZ-ZINAL

INFOS SUR ENPISTES.CH



**ROMAN****Jingle Bells, Jingle Bells**

Le roman de Noël parfait n'existe pas... Enfin, c'est ce que je croyais avant de lire «Mortel Noël»! Entre conte cosy et fable macabre, mélange des genres savoureux qui réjouira même ceux qui n'aiment pas Noël, ce bref roman est le journal intime d'Oliver, approximativement 15 ans, accro à la fumette et désespéré à l'idée de passer Noël en compagnie de sa mère et de Klaus, son nouveau beau-père... Le style est enlevé, argotique, absolument jouissif. L'intrigue joue habilement avec les codes du conte de Noël tel que Dickens les a lui-même établis: rien n'est vrai, tout pourrait l'être – à commencer par le cadavre dans le réfrigérateur de la cave... L'auteur brouille constamment les frontières entre le réel et le fantastique, sans jamais perdre son lecteur. Moi qui déteste les fêtes de fin d'année, je me suis retrouvée dans le journal de cet ado désabusé et pour le moins attachant. Parfait pour attendre Noël (si vous aimez ça) – ou pour supporter le réveillon si vous êtes comme moi!

CHLOÉ MARTIN, MORGES

«**Mortel Noël**»
Denis Michelis,
Notabilia,
2025,
144 pages,
18 fr.

**ROMAN****Un classique en devenir!**

Il est des livres dont la couverture et le contenu révèlent une profondeur insoupçonnée: c'est le cas de «Renard 8». On a l'impression d'un livre pour enfant, d'une histoire naïve, mais c'est en vérité une fable contemporaine à fort message écologique et humaniste, qui rend hommage au langage et à la force des mots et de la narration. Le héros en est Renard 8, qui part pour sauver les siens de la cruauté du progrès humain. Fasciné par la langue des hommes après avoir écouté des histoires lues à des enfants, il utilise son don linguistique pour tenter de communiquer avec les «Umins», et empêcher le «danjé» que représente pour son clan la construction d'un centre commercial. La grammaire imparfaite, l'orthographe phonétique et les magnifiques illustrations reflètent de façon touchante, drôle et émouvante la voix de Renard 8. Un roman dont la portée peut se comparer au Petit Prince, et qui a tout pour devenir un livre culte, un classique de la littérature!

DANIEL SNEVAJS, NEUCHÂTEL

«**Renard 8**»
Georges
Saunders,
Chelsea
Cardinal,
Actes Sud,
2025,
64 pages,
19fr.90

**RÉCIT****Nuremberg For Ever**

Le 80e anniversaire du procès de Nuremberg résonne avec l'actualité littéraire puisque «Le crépuscule des hommes» a reçu le prix Renaudot 2025! Si le ton et le rythme sont romanesques, la fiction se mêle aux faits historiques au fur et à mesure que cette évocation du premier tribunal international en révèle les idéaux et les failles. Grand reporter, l'auteur invite dans les coulisses de l'Histoire en train de se faire, donnant vie à une nuée de personnages célèbres ou inventés, venus assister aux audiences et, surtout, en rendre compte. Car il est difficile de réaliser aujourd'hui dans quelles conditions ont travaillé les 300 journalistes sur place: en danger, dépendants des forces d'occupation, sous la pression de leurs médias en concurrence et des préjugés, les femmes surtout, mis aussi soudés par d'effroyables réalités, et conscients d'être des témoins. Virtuoses de la rédaction ou de la traduction, ils font leur métier, avec conviction, mais ces héros très contemporains – sympathiques, agaçants ou séducteurs – vivent aussi, essaient de se reconstruire. Pour oublier l'horreur, se persuader que demain ressemblera à hier... **JOËLLE BRACK, PAYOT.CH**

«**Le crépuscule des hommes**»
Alfred de
Montesquieu,
Robert
Laffont, 2025,
384 pages,
34fr.30



Kevin Lecathelinais, alias «Le libraire se cache». CHLOÉ VOLLMER-LO

POUR UN NEVEU QUI NE CROIT PLUS AUX LIVRES

Vivian débarque dans un village pour ouvrir une librairie d'occasion. Mais le jeune homme, désenchanté, se montre plutôt sarcastique à propos de son environnement: «Parfois, il faut savoir appeler un chat un chat, et ce bâtiment moche est moche. Il est fissuré, non ravalé, et les vitrines sont sales.» Ce pessimisme pourrait se voir qualifié de lucidité, puisque même le commercial de l'agence immobilière ne pouvait en croire ses oreilles quand Vivian a confirmé qu'il souhaitait bien louer ce lieu. Mais son désenchantement touche aussi le cœur de son métier: les livres.

Cet étrange jeune homme taciturne ne compte pas ranger ses livres par genre, ni par ordre alphabétique, et ne prévoit pas non plus de signalétique. Par ailleurs, il n'a pas non plus l'habitude de parler de la pluie et du beau temps avec qui que ce soit, mais son commerce l'oblige à... commercer.

Moqueur mais réconfortant

Plus grave, il ne lit plus de livres depuis belle lurette, et compte sur des carnets mystérieux pour le renseigner sur le contenu des ouvrages qu'il vend, et conseiller sa clientèle. Qu'à cela ne tienne, les habitants du village, chacun à sa façon et à son rythme, se rendent dans sa boutique, lui rend service, boit son café après lui avoir appris à en faire un au goût correct, l'invite à manger, ou communique sa passion pour la lecture. Voilà donc Vivian, pourtant mal à l'aise dans les situations sociales, se faire intégrer dans le village presque contre son gré. Parviendra-t-il également à changer son rapport aux livres? Enfant, sa mère lui interdisait de la déranger lorsqu'elle était plongée dans un bouquin. Est-ce cela qui l'a éloigné du plaisir de la lecture?

Premier roman d'un libraire anonyme présent sur les réseaux sociaux, ce «Journal» prend tour à tour un ton moqueur et des accents réconfortants, et rend hommage au pouvoir des livres.



«**Journal d'un libraire qui ne croyait plus aux histoires**»
Le libraire se cache,
Ed. J'ai lu, 286 pages

Dans un village ou après la guerre de Sécession, deux histoires de guérison

LIVRES A glisser bien emballés sous le sapin ou dans une chaussette de Noël, une minisélection de deux romans très différents qui scintillent chacun à leur manière, sur un libraire atypique, et une ado.

PAR LAURENCE DE COULON

POUR UNE SŒUR PASSIONNÉE D'HISTOIRE DES ÉTATS-UNIS

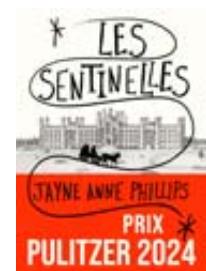
En avril 1874, ConaLee se trouve dans une carrière avec sa mère. Celui qu'elle nomme papa lui demande d'expliquer à cette femme malade qu'ils se rendent dans un endroit qui lui plaira, une belle maison en pierre comme un château, et des palmiers en pot. L'homme veut qu'elle l'appelle Miss Janet, et non maman, car il entend faire passer cette femme qui ne parle plus depuis des mois pour une dame de la bonne société, et sa fille pour sa bonne, afin qu'elles suivent un traitement dans l'asile d'aliénés de Trans-Allegheny, à Weston, en Virginie-Occidentale. Lui-même revient de la guerre de Sécession après plus de dix ans d'absence, et les temps sont durs. La mère de Vivian a aussi des bébés jumeaux et un enfant en bas âge, auxquels elle n'a jamais donné de nom, et qui ont été confiés aux voisines. Leur absence hante leur grande sœur de 13 ans, qui voit parfois des lumières que personne d'autre ne peut percevoir. Déposées à l'entrée de l'asile, mère et fille tenteront de guérir.

L'histoire d'un asile

Emaillé de citations bien intentionnées de médecin de l'époque qui soulignent la difficulté pour les patients d'être séparés de leur famille, et du danger pour leur bien-être à mettre trop de malades dans le même hôpital, le roman débute avec des représentations de l'asile d'aliénés de Trans-Allegheny.

Jayne Anne Phillips écrit un récit âpre où se mêlent les fracas de la guerre et les secrets familiaux. «Les sentinelles», lauréat du prestigieux prix Pulitzer 2024, s'attache à une série de personnages, un veilleur de nuit généreux, une cuisinière qui s'occupe d'un enfant trouvé, et une guérisseuse irlandaise qui tentent de soigner les survivants.

Un texte passionnant, pittoresque, plein d'empathie pour les victimes et les blessés, sur fond d'après-guerre.



«**Les sentinelles**»
Jayne Anne Phillips,
traduit de l'anglais (Etats-Unis)
par Marc Amfreville,
Ed. Phébus, 384 pages

RTS1

RTS
1

9.25 L'œil du monocle ☰
Film. Comédie.
11.15 Top Models ☰
11.40 Plus belle la vie, encore plus belle ☰
12.05 Demain nous appartient ☰
12.45 Le 12h45 ☰
13.15 120 secondes
13.25 Un Noël aux chandelles ☰
Film TV. Comédie.
15.00 La valse de Noël ☰
Film TV. Drame.
16.35 Magnum ☰
17.20 Ici tout commence ☰
17.55 C'est ma question ! ☰
18.25 Cœur à cœur ☰
18.55 Météo régionale
19.00 Couleurs locales ☰
19.30 19h30 ☰
20.10 Temps présent ☰



PATRIARCHE ☰

Série. Drame. GB. 2025. Saison 1. Avec Nikki Amuka-Bird. 2 épisodes. Inédits. À l'approche du procès, une révélation dramatique menace tout ce qui est cher à Sally.

22.50 «Le Messie» de Haendel pour les 750 ans de la cathédrale de Lausanne Concert.
Le festival Bach de Lausanne programme le chef-d'œuvre de Haendel dans le cadre des célébrations du 750^e anniversaire de la cathédrale de Lausanne.
1.10 Couleurs locales ☰
1.32 19h30 ☰

CANAL+

CANAL+

15.25 Prodigieuses. Film.
Biographie. **17.15** Sarah Bernhardt, la Divine. Film. Drame. **18.50** L'hebd'Hollywood. **19.10** En aparté. **19.45** Clique. **20.30** En aparté. **21.10** Novocaine. Film. Thriller. **22.55** Borderlands. Film. Action. **0.35** Take Cover. Film. Action.

FRANCE 4

•4

16.05 Molusco. **16.50** Mystery Lane. **17.35** Okoo-koo. **18.40** Bluey. **19.30** Les Maternelles XXL. **21.05** Carol. Film. Drame. **23.00** Grand Central. Film. Drame. **0.35** La Murder Party d'Elodie Arnould au Festival Arcomik. ☰

RMC STORY

RMC
STORY

9.00 Les grandes gueules : débat, société, diversité. **12.00** Estelle Midi : on ne va pas se mentir. ☰
15.00 Mission : protection. **16.00** Enquête prioritaire. **17.00** The Big Bang Theory. **21.10** Le Bigdil. Huit. Spéciale X-trême. - Spéciale cirque. **23.55** Plein les yeux.

MTV

MTV

19.20 Help! I'm in a Secret Relationship! **20.10** Caught In The Act : Infidélité. **21.05** Catfish : fausse identité. **22.00** Ink Master : OGs vs Young Guns. **23.00** Ridiculous. **1.55** Ex on the Beach : la revanche des ex. **2.40** M comme musique.

RSI LA 1

RSI
LA 1

18.00 Prima Ora. **19.00** Il quotidiano. **19.35** Zerovero. **20.00** Telegiornale. **20.35** Météo. **20.40** La scelta del destino. Film. Romanzo. Stati Uniti. **2022. 22.30** TG Notte. **22.50** Météo. **23.00** Yellowstone. Serie. 2 épisodes.

RTS 2

RTS
2

7.00 La matinale
8.05 RTS info
8.30 Cœur à cœur
11.35 Ski alpin ☰
Coupe du monde. Descente messieurs. En direct de Val Gardena (Italie).
11.40 Cœur à cœur
12.10 RTS info ☰
12.40 Couleurs locales ☰
13.00 Cœur à cœur
14.10 Biathlon ☰
Coupe du monde. Sprint dames, 7.5 km. En direct du Grand-Bornand.
15.35 Cœur à cœur
18.00 Forum ☰
19.05 RTS info
19.30 19h30 - Signé ☰
20.08 PMU
20.10 Les Simpson ☰
Série.



DRÔLES DE NOËL ! ☰

Divertissement. Inédit. La saison des blagues de Noël est lancée. Les chroniqueurs et humoristes vont de nouveau pouvoir s'en amuser.

22.23 Freeride ☰
22.45 Adrénaline ☰
Magazine.
23.05 Lausanne-Sport / Fiorentina. Football. Ligue Conférence. Phase de ligue, 6^e journée. Après la 4^e journée, Lausanne-Sport (13^e) et la Fiorentina (17^e) étaient virtuellement qualifiés pour les barrages.
23.25 Zap RTS sport

FRANCE 5

•5

16.00 Sur le front. ☰ **16.55** C pas si loin. ☰ **17.25** L'invité de «C dans l'air». ☰ **17.40** C dans l'air. ☰ **18.55** C à vous. ☰ **20.05** C à vous, la suite. ☰ **21.05** Les aventuriers de l'Égypte antique. ☰ **22.55** C ce soir. ☰ **0.05** C dans l'air. ☰

CSTAR

C STAR

10.10 Top CStar. **11.15** Top clip.
16.00 Top Streaming. **16.40** Top France. **17.35** Au cœur de l'enquête. **19.15** Douanes sous haute surveillance. **21.10** Voici l'année people 2025. **22.45** Le grand bêtisier. **1.45** Top France. **2.50** Nuit rap français.

RMC DÉCOUVERTE

RMC
DÉCOUVERTE

12.00 La ruée vers l'or - Dakota Boys. **17.30** Wheeler Dealers France. **21.10** Vésuve : le volcan destructeur de Pompéi qui inquiète l'Europe. **22.15** Hors de contrôle. **0.25** Naples : le supervolcan qui menace l'Europe.

MEZZO

mezzo

20.30 Guida/Hancock/Zawinul. **22.05** Guida/Hancock : Piano Solo and Duet. **23.15** André Midani : dans les coulisses de la musique brésilienne. **1.10** Klaus Mäkelä dirige le Concert de Noël au Concertgebouw d'Amsterdam.

RSI LA 2

RSI
LA 2

10.50 I misteri di Murdoch. **19.45** La mia nuova casa sull'albero. **20.35** Teleguard. **20.55** Mainz/Samsunspor Calcio. Conference League. **23.05** Venise n'est pas en Italie. Film. Comédie. **0.35** Uno scambio per Natale. Film. Romanzo. Serie. 2 épisodes.

TF1

TF1

6.55 Bonjour ! ☰
9.55 Téléshopping ☰
10.55 Les feux de l'amour ☰
11.50 Les 12 coups de midi ☰
13.00 Le 13h ☰
14.00 Plus belle la vie, encore plus belle ☰
14.25 La mission secrète de la mère Noël ☰
Film TV. Comédie sentimentale.
16.00 Le voeu magique de Noël ☰
Film TV. Comédie sentimentale.
17.30 Star Academy, la quotidienne ☰
18.30 Ici tout commence ☰
19.10 Demain nous appartient ☰
20.00 Le 20h ☰
21.00 C'est Canteloup ☰

LES DISPARUS
DE LA FORÊT-NOIRE ☰

Série. Policier. Fra. 2021. Saison 1. Avec G. Fitoussi. 2 épisodes. Une douzaine de corps ont été retrouvés sans vie à la frontière franco-allemande.

23.05 EuroDreams ☰
23.10 Les disparus de la Forêt-Noire ☰
Série. Policière. Fra. Avec Hélène de Fougerolles. 2 épisodes. Une opération de grande envergure se met en place et Camille accepte d'y jouer un rôle central. L'identification des victimes du charnier suit son cours.

FRANCE 2

france.2

5.00 Tout le monde veut prendre sa place
5.50 100 % logique
6.00 Le 6h00 info
6.30 Télematin
9.55 Bel & Bien ensemble Talk-show.
10.50 Chacun son tour
11.55 Tout le monde veut prendre sa place
13.00 13 heures
13.45 La p'tite librairie ☰ Magazine.
13.55 Ça commence aujourd'hui Magazine.
16.15 Affaire conclue Magazine.
18.05 Tout le monde a son mot à dire
18.40 N'oubliez pas les paroles !
20.00 20 heures
21.00 100 % logique



PRODIGES

Divertissement. Présentation : Faustine Bollaert. Inédit. Des virtuoses du classique âgés de 6 à 16 ans se produiront sur scène pour montrer leur savoir-faire.

23.25 Gautier Capuçon : «Symphonie d'un été en France»
23.30 Les disparus de la Forêt-Noire ☰
Documentaire. Musical. Inédit. Découvrez la tournée itinérante dont Gautier Capuçon est à l'initiative, accompagné de jeunes musiciens talentueux.
0.20 Le Concert de Paris Concert.
2.15 13h15, le dimanche

FRANCE 3

france.3

9.05 On vous emmène ici ☰
9.15 Ici, dans votre région
10.50 Le goût des rencontres en Nouvelle-Aquitaine ☰
11.20 Flavie en France ☰
12.05 Outremer.l'info ☰
12.15 Ici 12/13
12.55 Météo à la carte ☰
13.55 Météo à la carte, la suite ☰
14.25 OPJ ☰
Série. Black-out (1 et 2/2).
16.20 Candice Renoir ☰
Série. La beauté ne se voit qu'avec les yeux de l'âme.
17.20 La p'tite librairie ☰
17.25 Duels en familles ☰
18.00 Slam ☰
19.00 Ici 19/20
19.45 On vous emmène ici
20.00 Tout le sport ☰
20.25 Un si grand soleil ☰



PETIT ANGE ☰

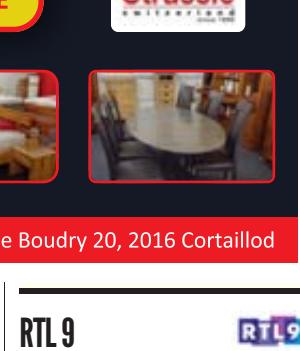
Film TV. Drame. Fra. 2022. Avec Alexia Barlier. Trente ans après un épisode tragique, une mère et sa fille retournent dans leur maison familiale en espérant se rapprocher.

22.55 La France en vrai Magazine.
Une collection documentaire portée par le réseau régional de France 3. Les documentaires en régions, ce sont des signatures d'auteurs et de producteurs qui vivent, créent et travaillent partout dans l'Hexagone.
0.40 Des racines et des ailes ☰
2.40 La p'tite librairie ☰

ARTÉ

arte

22.40 Les saisons ☰
Série. Drame. Fra. Avec Stéphane Caillard, Lucas Bravo. 2 épisodes. Inédits. Aux Sables-d'Olonne, la jeune Camille fait la connaissance de deux garçons.



LE MEILLEUR PÂTISSIER : QUI SERA PLUS FORT QUE... ☰

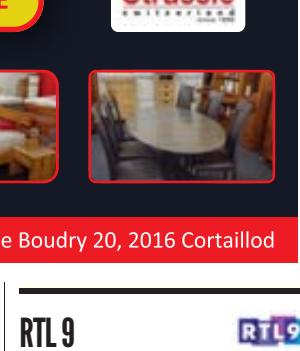
... le grimoire de Mercotte ? Divertissement. Prés. : Mercotte et N. Tarayre. Inédit. Mercotte met une dernière fois les nerfs des pâtissiers à vif.

22.55 Le meilleur pâtissier : qui sera plus fort que le grimoire de Mercotte ? Divertissement. Inédit. Présentation : Mercotte. Mercotte s'offre un dernier tour de piste et met au défi huit participants, issus des précédentes saisons du «Meilleur pâtissier». Leur mission : déchiffrer son célèbre grimoire de recettes.

TFX

TFX

16.10 4 mariages pour 1 lune de miel. ☰ **19.00** Star Academy, la quotidienne. ☰ **20.00** La bataille : La malédiction de l'île. ☰ **21.10** Le Hobbit : la bataille des cinq armées. ☰ Film. Fantastique. **23.35** Chroniques criminelles. ☰



L'ÉQUIPE

L'EQUIPE

16.45 L'Équipe de choc. **18.20** L'Équipe de Greg. **20.45** Real Madrid/Paris Basket-ball. Euroleague. 17^e journée. En direct **22.50** Fléchettes. Championnat du monde 2026. 1er tour. En direct **0.00** Les Lyonnais. Film. Policier.

TV5 MONDE

TV5
MONDE

19.05 Tout le monde veut prendre sa place. **20.00** Le journal de la RTS. **20.30** Le journal de France 2. **21.05** Terres de football, Côte d'Ivoire. **22.00** En route pour le Maroc. **22.45** L'actu news. **23.20** Princesses de Belgique : Onze destins entre ombres et lumières.

SRF 2

zwei

19.25 SRF Börse. ☰ **19.30** Tagesschau. ☰ **20.15** Notruf Hafenkante. ☰ **20.15** Die Bergretter. ☰ Serie. **21.45** heute journal. ☰ **22.15** maybrit illner. ☰ **23.15** Markus Lanz. ☰ **0.30** heute journal update. **0.45** Das Traumschiff. ☰



SALLES DE NEUCHÂTEL

Apollo Faubourg du Lac 21
Arcades Faubourg de l'Hôpital 5
Bio Faubourg du Lac 27

Rex Faubourg de l'Hôpital 16

Studio Faubourg du Lac 7

SALLES DE LA CHAUX-DE-FONDS

Plaza Rue de la Serré 68

Scala Rue de la Serré 52

Numéro de tél pour toutes informations 0900 900 920
CHF 0.80/appel + CHF 0.80/min

www.cinepel.ch

AVATAR: DE FEU ET DE CENDRES

Arcades Neuchâtel

JE 3D VF 19h30. **VE** 19h30
SA 15h00, 19h30. **DI** 15h00, 19h30
LU 15h30, 19h30. **MA** 15h30, 19h30

Apollo Neuchâtel
JE 3D Ang/fra 19h15. **VE** 19h15
SA 19h15. **DI** 19h15. **LU** 19h15. **MA** 19h15

Studio Neuchâtel
SA VF 14h00, 18h00. **DI** 14h00, 18h00
LU 14h00. **MA** 14h00

Scala La Chaux-de-Fonds
JE 2D VF 19h30. **VE** 19h30
SA 3D Ang/fra 19h30. **DI** Angl/fra 19h30
LU 3D Ang/fra 19h30. **MA** VF 19h30

Plaza La Chaux-de-Fonds

JE 3D VF 19h30. **VE** 19h30

SA 15h00, 19h30. **DI** 15h00, 19h30

LU 15h15, 19h30. **MA** 15h15, 19h30

Action. Dans «AVATAR: FIRE AND ASH», James Cameron emmène tous les spectateurs dans une aventure immersive.

De *James Cameron*. Avec *Sam Worthington*, *Zoe Saldana*, *Sigourney Weaver*, *Stephen Lang*, *Dona Chaplin*, *Cliff Curtis*, *Kate Winslet*, *Britain Dalton*, *Trinity Bliss*, *Jack Champion*, *Bailey Bass*. 14/14 ans. 197 minutes. 1re semaine

Première suisse

ZOOTPIE 2

Arcades Neuchâtel

LU VF 13h00. **MA** 13h00

Apollo Neuchâtel

JE VF 20h30. **VE** 20h30. **SA** 14h30, 20h30

DI 10h00, 14h30, 18h15, 20h30

LU 14h30, 20h30. **MA** 14h30, 20h30

Scala La Chaux-de-Fonds

JE VF 20h15. **VE** 20h15. **SA** 14h45, 20h15

DI 11h00, 14h45, 20h15. **LU** 14h45, 20h15

MA 14h45, 20h15

Plaza La Chaux-de-Fonds

SA VF 12h30. **DI** 12h30. **LU** 12h45

MA 12h45

Animation. ZOOTPIE 2 permettra de retrouver le savoureux duo de choc formé par les jeunes policiers Judy Hopps et Nick Wilde, qui, après avoir résolu la plus grande affaire criminelle de l'histoire de Zootopia, découvrent que leur collaboration n'est pas aussi solide qu'ils le pensaient lorsque le chef Bogo leur ordonne de participer à un programme de thérapie réservé aux coéquipiers en crise.

De *Jared Bush*, *Byron Howard*. Avec *Cinnifer Goodwin*, *Jason Bateman*, *Ke Huy Quan*, *Fortune Feimster*, *Andy Samberg*, *David Strathairn*, *Idris Elba*, *Yvette Nicole Brown*, *Quinta Brunson*, *Tommy Chong*.

6/8 ans. 107 minutes. 4e semaine

ARCO

Apollo Neuchâtel

SA VF 16h15. **DI** 16h15. **LU** 16h15. **MA** 16h15

Scala La Chaux-de-Fonds

VE VF 18h15. **DI** 13h15. **MA** 18h15

Aventures. En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel.

De *Ugo Bienvenu*. Avec *Swann Arlaud*, *Alma Jodorowsky*, *Margot Ringard Oldra*.

8/10 ans. 89 minutes. 1re semaine

Première suisse

CHASE GARDÉE 2

Apollo Neuchâtel

JE VF 18h15. **SA** 18h15. **LU** 18h15

Comédie. Deux ans se sont écoulés à Saint Hubert. La vie y est paisible, peut-être trop pour Adélaïde et Simon qui souffrent du manque d'amis de leur âge.

De *Antonin Fourlon*, *Frédéric Forestier*. Avec *Didier Bourdon*, *Camille Lou*, *Hakim Jemili*.

12/14 ans. 100 minutes. 2e semaine

FIVE NIGHTS AT FREDDY'S 2

Apollo Neuchâtel

SA VF 23h00

Rex Neuchâtel

JE Angl/fra 20h15. **VE** VF 20h15. **SA** 20h15

DI 20h15. **LU** 20h15. **MA** 20h15

Scala La Chaux-de-Fonds

SA VF 20h30, 22h45. **MA** 20h30

Horreur. Vous pensiez vraiment qu'ils allaient rester chez Freddy?

De *Emma Tammi*. Avec *Mckenna Grace*, *Josh Hutcherson*, *Matthew Lillard*.

14/14 ans. 104 minutes. 3e semaine

LA FEMME DE MÉNAGE

Apollo Neuchâtel

VE VF 20h15

Scala La Chaux-de-Fonds

VE VF 20h15

Thriller. Après avoir traversé une période difficile, la jeune Millie est heureuse d'avoir trouvé un emploi de domestique chez Nina et Andrew, un couple aisés.

De *Paul Feig*. Avec *Sydney Sweeney*, *Amanda Seyfried*, *Brandon Sklenar*, *Michele Morrone*.

16/16 ans. 125 minutes.

Avant-première

JUJUTSU KAISEN: EXÉCUTION

Apollo Neuchâtel

SA Jap./fr. 23h00

Bio Neuchâtel

DI Jap./fr. 20h30

Scala La Chaux-de-Fonds

JE Jap./fr. 20h15. **SA** 23h15. **DI** 20h15

Action. Un Rideau s'est abattu autour de Shibuya en pleine soirée d'Halloween et des milliers de personnes se retrouvent

enfermées à l'intérieur. Satoru Gojo, le plus puissant exorciste, se rend sur place, mais il s'agit là d'un piège tendu par les maîtres des fléaux afin de le sceller dans une relique.

De *Shouta Cozozono*. Avec *Jun'ya Endoki*, *Subaru Kimura*, *Yûichi Nakamura*. 14/16 ans. 90 minutes. 2e semaine

enfermées à l'intérieur. Satoru Gojo, le plus puissant exorciste, se rend sur place, mais il s'agit là d'un piège tendu par les maîtres des fléaux afin de le sceller dans une relique.

De *Shouta Cozozono*. Avec *Jun'ya Endoki*, *Subaru Kimura*, *Yûichi Nakamura*. 14/16 ans. 90 minutes. 2e semaine

L'ÂME IDÉALE

Apollo Neuchâtel

JE VF 12h15. **VE** 12h15. **SA** 12h15. **DI** 12h15

LU 12h15. **MA** 12h15

Scala La Chaux-de-Fonds

SA VF 20h15. **VE** 20h15. **SA** 20h15

Comédie. Elsa, médecin, cache au reste du monde qu'elle voit les morts et les aide à «passer de l'autre côté».

De *Alice Vial*. Avec *Jonathan Cohen*, *Magalie Lépine Blondeau*, *Florence Janas*.

14/14 ans. 98 minutes. 1re semaine

Première suisse

Uniquement à Neuchâtel

L'ÉNIGME VELÁZQUEZ

Apollo Neuchâtel

DI VO/F/fr/10h15

Scala La Chaux-de-Fonds

DI VO/F/fr/10h15

Documentaire. Diego Velázquez, peintre des rois et des humbles, maître du hors champ et des mises en abyme, se trouve au cœur d'un voyage cinématographique défiant les conventions. De la profondeur hypnotique des «Ménines» aux niveaux de lecture vertigineux des «Fileuses», «L'Énigme Velázquez» s'attache à élucider une question troublante: comment cet artiste, admiré par des génies tels que Manet et Dalí, demeure-t-il si souvent en marge de la mémoire collective?

De *Stéphane Sorlat*.

6/14 ans. 88 minutes. 3e semaine

L'ÉTRANGER

Apollo Neuchâtel

JE VF 18h00. **SA** 18h00. **LU** 18h00

Drame. Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, entre sa mère sans manifester la moindre émotion.

De *François Ozon*. Avec *Benjamin Voisin*, *Rebecca Mader*, *Pierre Lottin*, *Denis Lavant*.

12/12 ans. 123 minutes. 7e semaine

PANIQUE À NOËL

Apollo Neuchâtel

SA VF 14h00. **DI** 14h00. **LU** 14h00

MA 14h00

Scala La Chaux-de-Fonds

LU VF 13h45. **MA** 13h45

Aventures. Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains!

Aventures. Une adorable famille de souris se prépare à célébrer Noël dans leur chaleureuse maison. Tout est prêt pour des fêtes parfaites... jusqu'à l'irruption d'intrus qui débarquent soudain. Des humains!

A

THE VOICE OF HIND RAJAB

Apollo Neuchâtel
VE VO s-t fr 18h00. **DI** 18h00. **MA** 18h00
Drame. 29 janvier 2024. Les bénévoles du Croissant-Rouge reçoivent un appel d'urgence.
De Kaouthar Ben Hania. Avec Amer Hlehel, Clara Khoury, Motaz Malhees.
16/16 ans. 89 minutes. 3e semaine

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE

Rex Neuchâtel
JE VF 17h45. **VE** 17h45. **LU** 17h45
MA 17h45
Drame. La femme la plus riche du monde: sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe: son ambition, son insolence, sa folie.
De Thierry Klifa. Avec Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Marina Foïs, Mathieu Demy.
12/14 ans. 123 minutes. 8e semaine

À LA POURSUITE DU PÈRE NOËL

Rex Neuchâtel
SA VF 13h00. **DI** 13h00. **LU** 15h30
MA 15h30
Scala La Chaux-de-Fonds
SA VF 13h30. **DI** 13h30. **LU** 13h30
MA 13h30
Comédie. Zoé, 7 ans, en a assez que Timothée lui mène la vie dure. Pour se venger, elle demande au Père Noël une sarracane à air comprimé, parfaite pour détruire le jouet préféré de Timothée.
De James Huth. Avec Patrick Timsit, Isabelle Nanty, Antoine Gouy.
6/8 ans. 97 minutes. 1re semaine
Première suisse

VIE PRIVÉE

Rex Neuchâtel
SA VF 18h00. **DI** 18h00
Studio Neuchâtel
JE VF 20h15. **VE** 20h15. **LU** 20h15
MA 20h15
Scala La Chaux-de-Fonds
JE VF 18h00. **SA** 18h00. **LU** 18h00
Drame. Lilian, une psychiatre venue de New York à Paris, perd pied dans sa profession mais aussi dans sa vie psychique après le suicide d'une de ses patientes.
De Rebecca Zlotowski. Avec Jodie Foster, Virginie Efira, Mathieu Amalric, Daniel Auteuil, Vincent Lacoste.
14/16 ans. 101 minutes. 4e semaine

WICKED - PARTIE II

Rex Neuchâtel
SA F/15h15. **DI** 15h15
Scala La Chaux-de-Fonds
SA F/13h00. **DI** 17h15
Fantastique. Étiquetée comme la Méchante Sorcière de l'Ouest, Elphaba (Cynthia Erivo) vit désormais en exil, cachée dans la forêt. Elle poursuit sa lutte pour la liberté des animaux muselés, tout en cherchant à révéler la véritable nature du Magicien d'Oz (Jeff Goldblum).
De Jon M. Chu. Avec Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey, Ethan Slater, Bowen Yang, Marissa Bode, Michelle Yeoh, Jeff Goldblum.
8/10 ans. 137 minutes. 5e semaine

SALUT BETTY

Studio Neuchâtel
JE CH-D/ fr. 18h00. **VE** VF 18h00. **LU** 18h00
MA 18h00
Bio Neuchâtel
SA VF 15h45. **DI** 15h00

Scala La Chaux-de-Fonds
JE CH-D/ fr. 17h45. **SA** VF 17h45. **DI** 10h45
LU 17h45

Comédie. L'histoire de la création du film «La cuisinière de la nation» du réalisateur de Platzspitzbaby, Pierre Monnard. Avec Sarah Spale (Wilder, Platzspitzbaby) dans le rôle d'Emmi Creola.
De Pierre Monnard. Avec Sarah Spale, Martin Vischer, Juliette Schwarz, Johanna Hächler, Rabea Egg, Viviana Zappa, Magdalena Neuhaus, Anna-Katharina Müller.
6/10 ans. 110 minutes. 4e semaine

LA PETITE FANFARE DE NOËL

Bio Neuchâtel
DI VF 14h00
Animation. Un programme de courts métrages d'animation: La Mélodie de la grande Montagne (4 mn), Yeti Fiesta (5 mn), Lulu et la symphonie d'Hiver (5 mn), Le Noël des Musifants (25 mn).
De Meike Fehr.
0/6 ans. 40 minutes. 4e semaine

MARY ANNING, CHASSEUSE DE FOSSILES

Bio Neuchâtel
SA VF 14h00
Scala La Chaux-de-Fonds
LU VF 13h00. **MA** 13h00
Animation. À 12 ans, Mary est une adolescente déterminée et curieuse.
De Marcel Barelli.
6/8 ans. 70 minutes. 4e semaine

UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

Bio Neuchâtel
DI VF 17h15
Action. Ancien révolutionnaire désabusé et paranoïaque, Bob (Leonardo DiCaprio) vit en marge de la société, avec sa fille Willa (Chase Infiniti), indépendante et pleine de ressources.
De Paul Thomas Anderson. Avec Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn, Wood Harris, Teyana Taylor, Regina Hall, Chase Infiniti, Alana Haim, D.W. Moffett, John Hoogenakker.
14/14 ans. 162 minutes. 13e semaine

REBUILDING

Bio Neuchâtel
JE Angl/f/ a 18h15. **VE** 18h15. **SA** 18h15
LU 18h15. **MA** 18h15
Drame. Dusty, un jeune père célibataire, voit son ranch anéanti par les incendies qui ravagent le Colorado. Il trouve alors refuge dans un camp de fortune et commence lentement à reconstruire sa vie.

De Max Walker-Silverman. Avec Josh O'Connor, Lily LaTorre, Meghann Fahy, Kali Reis, Amy Madigan.
8/12 ans. 95 minutes. 1re semaine

Première suisse
Uniquement à Neuchâtel

THE HOLIDAY

Scala La Chaux-de-Fonds
LU VO s-t fr 20h15
Comédie romantique. La-Chaux-de-Fonds a voté! De la série de films THE ONES WE LOVE CHRISTMAS, nous montrons THE HOLIDAY de Nancy Meyers de l'année 2006.
De Nancy Meyers. Avec Kate Winslet, Jude Law, Jack Black, Eli Wallach, Edward Burns, Cameron Diaz.
12/12 ans. 136 minutes.
Séance unique

ABC

La Chaux-de-Fonds
Rue du Coq 11, tél. 032 967 90 42
www.abc-culture.ch

L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE

JE 18h15.
Parents de trois enfants, séparés depuis peu, Anna, artiste, et Magnus, pécheur, évoluent sur une île aux paysages somptueux mais aux perspectives limitées. Porté par des acteurs boulevardistes et une image pleine de grâce, le film dessine le tableau subtil d'un amour qui se délite, avec des instants de tendresse et de joie, la nostalgie des corps et le besoin d'air.
De Hlynur Pálmarsson, Islande, 2025, 1h50, 12/16 ans, VOSTFR,

MEKTOUB, MY LOVE: CANTO DUE

JE 20h15.
Amin revient à Sète après ses études à Paris, rêvant de cinéma. Un producteur américain en vacances s'intéresse par hasard à son projet. Les Principes essentiels de l'existence universelle, et veut que sa femme Jess, actrice dans une série populaire, en soit l'héroïne. Mais le destin, capricieux, impose ses propres règles... porté par des comédiens ébouillantés, le dernier film du réalisateur de LESQUIVE et LA GRAINE ET LE MULET.

De Abdellatif Kechiche, France, 2017, 2h55, 16/16 ans, VF

La semaine cinéma à l'ABC

ON FALLING
de Laura Carreira (UK/PT, 2024, 1h44, 12/14 ans, VOSTfr-all)
MA 18h15, dernières séances!

LES VOYAGES DE TEREZA
de Gabriel Mascara (Brésil, 2025, 1h26, 6/9 ans, VOSTfr-all)
VE 18h15.

L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE
de H. Pálmarson (Islande, 2025, 1h50, 16/16 ans, VOSTfr)
JE 18h15, LU 18h15.

MEKTOUB, MY LOVE: CANTO DUE
de Abdellatif Kechiche (FR, 2025, 2h15, 16/16, VF)

DESIRE: THE CARL CRAIG STORY
SA 21h00. LU 21h00. MA 21h00.

Un portrait du légendaire producteur techno et DJ de Detroit Carl Craig. Avec le déclin de Detroit en toile de fond, le film suit la carrière d'un pionnier de la musique techno qui a joué dans le monde entier.

Documentaire, Jean-Cosme Delaloye, Suisse, 2025, 90', VOSTFR, 6/6 ans

REEDLAND

de Sven Bresser (NL/BE, 2025, 1h51, 16/16 ans, VOSTfr)
VE 20h15.

LA NAISSANCE DES OASIS
animation de div. réal. (EU, 2023, 41 min, 3/6 ans, sans dial)

SA 14h15, jeune public!

MAMAN J'AI RATÉ L'AVION!

de Chris Columbus (USA, 1990, 1h43, 7 ans, VF)

SA 16h00, jeune public!

LOVE ACTUALLY

de Richard Curtis (UK, 2003, 2h15, 7/12 ans, VOSTfr)

SA 18h00, la rom com du mois!

SIRAT

de Oliver Laxe (FR/ES, 2025, 1h55, 16/16 ans, VOSTfr)

SA 20h30, ultime projection!

LA TRILOGIE D'OSLO: DÉSIR

de Dag Johan Haugerud (NO, 2024, 1h58, 16/16, VOSTfr)
DI 16h00.

LA TRILOGIE D'OSLO: RÊVES

de Dag Johan Haugerud (NO, 2024, 1h51, 16/16, VOSTfr)
DI 18h15.

LA TRILOGIE D'OSLO: AMOUR

de Dag Johan Haugerud (NO, 2024, 2h, 16/16, VOSTfr)
DI 20h15.

HAWAR, NOS ENFANTS BANNIS

de P. Bourgaux (CH/BE, 2023, 1h14, 16/16, VOSTfr)
LU 20h15, dernière séance!

DES PREUVES D'AMOUR

de Alice Douard (FR, 2025, 1h37, 12/16 ans, VF)

MA 20h15.

CINÉMA MINIMUM

c/o La Case à Chocs
Quai Philippe-Godet 20, 2000 Neuchâtel, tél. 032 545 37 37, www.cinemaminimum.ch

FUORI

JE 19h00. SA 17h00. MA 19h00.

Rome. Années 80. Coliarda Sapienza travaille depuis dix ans sur ce qui sera son chef-d'œuvre «L'Art de la pie». Mais son manuscrit est rejeté par toutes les maisons d'édition. Désoorientée, Sapienza commet un vol qui lui coûte sa réputation et sa position sociale. Incarcérée dans la plus grande prison pour femmes d'Italie, elle va y rencontrer des voleuses, des junkies, des prostituées mais aussi des prisonnières politiques.

Après sa libération, elle continue à rencontrer ces femmes et développe avec l'une d'entre elles une relation qui lui redonne le désir de vivre et d'écrire Fiction, Mario Martone, Italie, 2025, 117', VOSTFR, 16/16 ans

TÉMOINS

SA 19h00. DI 15h00.

rapportent des faits déconcertants tels qu'un détachement corporel et des perceptions extrasensorielles, confirmés par des proches et par le monde médical. Sonia Barkallah nous plonge au cœur de son enquête à travers des témoignages inédits, émouvants, au-delà des frontières, qui déstabilisent les spécialistes du cerveau, du coma et de la conscience.

Documentaire, Sonia Barkallah, France, 2024, 113', VOSTFR, 16/16 ans

L'AMOUR QU'IL NOUS RESTE

JE 21h00. VE 19h00. DI 17h00. MA 21h00.

Anna est artiste. Son ex-mari Magnús, pécheur, est très souvent en haute mer. Ils ont trois enfants et sont séparés depuis peu. En l'espace d'une année, entre légèreté de l'instant et profondeur des sentiments, se tisse un portrait doux-amour de l'amour, avec des touches de tendresse, de joie et parfois de mélancolie.

Fiction, Hlynur Pálmarsson, Islande, 2025, 110', VOSTFR, 12/16 ans

LES VOYAGES DE TEREZA

VE 21h00. DI 19h00. LU 19h00.

Tereza, 77 ans, a passé toute sa vie dans une petite ville industrielle en Amazonie, jusqu'au jour où elle reçoit un ordre officiel du gouvernement l'obligant à s'installer dans une colonie pour seniors. Cette colonie est un lieu isolé où les personnes âgées sont envoyées pour profiter de leurs dernières années, permettant ainsi aux jeunes générations de se consacrer pleinement à la productivité et à la croissance.

Mais Tereza refuse d'accepter ce destin imposé. Au lieu de cela, elle entreprend un voyage transformateur à travers les rivières et affluents de l'Amazonie pour exaucer un dernier souhait.

Fiction, Gabriel Mascara, Brésil, 2025, 86', VOSTFR, 6/6 ans

DESIRE: THE CARL CRAIG STORY

SA 21h00. LU 21h00. MA 21h00.

Un portrait du légendaire producteur techno et DJ de Detroit Carl Craig. Avec le déclin de Detroit en toile de fond, le film suit la carrière d'un pionnier de la musique techno qui a joué dans le monde entier.

Documentaire, Jean-Cosme Delaloye, Suisse, 2025, 90', VOSTFR, 6/6 ans

CINÉ RÉGION**LE LOCLE**

CINÉ CASINO (www.cinelelocle.ch)

Avatar, de feu et de cendres

Ve-Sa-Di 20h. Ma 20h.

<p

«ArcInfo» publie des réactions de personnalités publiques ou d'un ou d'une experte à des thèmes d'actualité. Ces prises de position n'engagent que leur auteur ou autrice et ne reflètent en rien le positionnement du média ou de la rédaction.

L'OPINION

Noël ou l'hiver? Quand la laïcité veut rebaptiser nos souvenirs

Mathieu Avanzi, directeur du Centre de dialectologie et d'étude du français régional à l'Université de Neuchâtel, revient sur le débat concernant l'appellation de la période des fêtes de fin d'année.

Faut-il encore parler de «vacances de Noël» à l'école? La question n'est plus seulement folklorique. En France, elle est redevenue politique cet automne, lorsqu'un syndicat a proposé de remplacer l'intitulé par «vacances d'hiver», au nom de la laïcité. Tollé immédiat.

Derrière ce débat, une question plus large se dessine: que fait-on des mots hérités de la religion dans une société qui se veut plus neutre, plus inclusive, et officiellement détachée de toute référence confessionnelle? Et surtout: la Suisse suit-elle le même chemin, ou avance-t-elle à sa manière, plus discrète?

Une fois n'est pas coutume, en Suisse romande, la réponse est tout sauf uniforme, et dépend du canton où l'on se trouve. A Fribourg, en Valais et dans le Jura, on parle des vacances de Noël sans hésiter.

Le mot règne dans les calendriers, sur les groupes WhatsApp et

dans les souvenirs d'enfance. Il s'impose comme une évidence, non pas tant religieuse que sociale: cadeaux, repas, retrouvailles, fin d'année. Et surtout, personne ou presque n'y voit un problème. A Neuchâtel et dans le canton de Vaud, en revanche, les enfants partent en... vacances d'hiver.

Sous nos latitudes, on continue à ranger valises, cadeaux et souvenirs dans un mot vieux de plusieurs siècles.

Et ce contraste n'a rien d'innocent. Il suit de près les vieilles lignes de fracture confessionnelle de la Suisse romande: cantons historiquement catholiques d'un côté, bastions protestants de l'autre. D'un côté, Noël bien visible. De l'autre, un hiver propre, neutre, débarrassé de toute trace religieuse. Dans ce paysage, Genève fait figure d'exception. Canton historiquement protestant, mais «vacances de Noël» solidement installées dans les usages. L'explication est sans doute moins théologique que géographique: la France voisine, avec son influence impor-



A Neuchâtel, les enfants sont en «vacances d'hiver», mais on se rend au marché de Noël. LUCAS VUITEL

tante, pèse ici de tout son poids. A Genève, les mots traversent la frontière aussi facilement que les personnes. Dans la vie ordinaire, pourtant, la distinction est moins nette que dans les formulaires. A Neuchâtel comme dans le canton de Vaud, on peut envoyer ses enfants en «vacances d'hiver» sur le papier... et se rendre au marché de Noël le dimanche. Quand la laïcité

avance, la mémoire collective traîne les pieds. Ce que dit ce petit conflit de mots, au fond, c'est moins une guerre de religion qu'une lutte sourde entre deux manières d'organiser le monde: celle, technocratique, qui veut neutraliser la langue; et celle, ordinaire, qui s'accroche aux mots qui sentent l'enfance, les lumières et les fins d'année.

Alors, vacances de Noël ou vacances d'hiver? Administrativement, la question reste ouverte. Dans la bouche des gens, elle est réglée depuis longtemps. Sous nos latitudes, on continue à ranger valises, cadeaux et souvenirs dans un mot vieux de plusieurs siècles. Indépendamment de ce que l'on croit. Ou de ce que l'on ne croit plus.

MATHIEU AVANZI
Directeur
du Centre de dialectologie et d'étude du français régional à l'Université de Neuchâtel



VOUS AVEZ RÉAGI

À PROPOS DES INITIATIVES POPULAIRES FÉDÉRALES

«Peur pour notre démocratie»

YVES MOREL, LA CHAUX-DE-FONDS

Dans l'édition du 1er décembre, il est relaté que Noémie Roten, suite aux résultats des votations du week-end dernier, a «peur pour la démocratie». Je partage ses peurs, mais pour des raisons diamétralement opposées.

Le droit d'initiative a été introduit en Suisse en 1891. Il fallait 50 000 signatures (que des hommes) pour qu'une initiative aboutisse et soit soumise au peuple qui comptait 3 millions d'âmes. Aujourd'hui il faut désormais 100 000 signatures (hommes et femmes) alors que nous sommes plus de 9 millions de personnes en Suisse! Cherchez l'erreur.

Il serait grand temps que nos parlementaires à Berne empoignent le sujet et gardent la même proportion que l'excellente idée de leurs

prédecesseurs: il faut passer la limite à 300 000 signatures pour respecter et renforcer la démocratie.

Sans quoi les gens vont s'en désintéresser car ils doivent voter sur tout et n'importe quoi avec une limite aussi basse qui ne représente plus rien, si ce n'est un accès facile à celles et ceux qui veulent se faire de la publicité, mais sur le dos du sérieux de la démocratie que l'on doit absolument défendre et consolider, surtout dans une période aussi troublée et chaotique car elle est attaquée de toutes parts depuis l'extérieur. Alors ayons un front calme à l'intérieur. Soyons unis et cohérents et ajustons les limites, tant fédérales que cantonales et communales aux réalités et aux contingents d'aujourd'hui (aussi pour le référendum). Pour la démocratie.

À PROPOS DES FÊTES DE NOËL

«Le complexe anti-crèche»

FRANÇOIS BERGER, SAINT-BLAISE

Ces dernières années la crèche de Noël, dans l'espace public des pays de tradition chrétienne, est devenue objet de débats parfois vifs. Pour les opposants elle choquerait ceux qui ne sont pas chrétiens, plus particulièrement les musulmans. Des autorités politiques ont donc décidé de l'interdire ou de la déplacer à un endroit moins visible, comme à Neuchâtel depuis des années.

Les décideurs et les médias, d'ici et d'ailleurs, ont-ils demandé leurs avis aux adeptes du Coran? Vraisemblablement pas. Aussi ai-je posé la question à des musulmanes et des musulmans qui m'ont répondu n'être en rien choqués par la présence d'une crèche sur les lieux publics et même regretter son interdiction.

Hommes et femmes islamiques ont un profond respect pour Jésus (Issa) et Marie (Maryam).

Les opposants n'ont certainement pas lu, ou alors mal, le Coran. S'ils s'en étaient donné la peine, ils sauraient que plusieurs sourates (chapitres du Coran) mentionnent Jésus (notamment sourates 3,4,5,19), lequel est «né d'une femme» (Galates,4,4) nommée Marie (par exemples: sourates 3,4,5,19,21,23,66). Dans l'Islam, Jésus, honoré pour ses miracles, demeure purement humain. Il est cité 78 fois dans le Coran, Marie, 34 fois. Elle y est décrite comme une femme pieuse, élue par Dieu. Exclure du domaine public les crèches de la Nativité blesse non seulement les chrétiens mais aussi les musulmans vénérant leur prophète, lesquels partagent avec nous la foi en un Dieu unique.

À PROPOS DU PÔLE DE DÉVELOPPEMENT ÉCONOMIQUE DE LA TÈNE

«Pouvoir de l'inertie et des idées fixes»

FRANÇOIS BONNET, LA CHAUX-DE-FONDS

On sait depuis au moins 50 ans que l'idéologie du capitalisme libéral fondé sur une croissance illimitée dans un univers limité est une impossibilité pratique. En confirmant la légalité du sacrifice de plus de 20 ha d'excellente terre agricole à la Tène, le Tribunal cantonal s'inscrit dans cette dynamique d'aveuglement. Ce jugement ravit bien sûr le Conseil d'Etat qui, dans le même esprit, se réjouit de «la création de ce pôle économique [...] incontournable...». Inlassablement, la même rengaine: développement, croissance économique, encore et encore. Cette affaire invite à s'interroger: qui gouverne? qu'est-ce qui gouverne? Force est de constater que nos braves juges, nos conseillers d'Etat, nous tous, sommes embarqués sur le paquebot

d'un système économique condamné qui fonce sur les récifs mais ne change pas de cap, tétanisé par l'incapacité d'imaginer comment virer de bord.

Il faudrait un sursaut général, collectif, pour imposer une transition pacifique vers une économie durable. Mais tant qu'il y aura, à un prix abordable, de l'essence pour les voitures et des rayons de supermarchés bien garnis, on peut craindre que rien ne se passera et que les «pôles économiques incontournables» continueront de grignoter le Plateau suisse.

Rappelons seulement qu'en 1789, la raréfaction et l'augmentation du prix d'une denrée vitale, le pain, furent un des éléments clés du déclenchement de la révolution française. Pour que le changement s'impose, peut-être devrons-nous attendre que survienne une situation analogue.

À PROPOS DU RETOUR DE LA RTS SUR LA FM

«Une pensée affectueuse pour les «pigeons»

CLAUDE FLEISCHNER, ENGES

A l'été 2024, la RTS annonçait la fin de la diffusion des programmes FM au profit du DAB+. Ceci parce que, affirmait-on, moins de 10% des auditeurs «n'écoutent que la FM», ce qui revient à dire que 90% des foyers et des voitures sont équipés d'un récepteur DAB+. Soit, mais qu'en est-il du deuxième, troisième poste de radio du ménage? On a installé d'anciennes radios à la cuisine, dans la chambre d'amis, à la cave ou au garage etc. Si l'on ajoute le poste à transistors récupéré après le décès de grand-maman, il y a finalement des radios partout dans le ménage... et c'est fort utile. A la fin des émissions en FM, des centaines de milliers de postes de radio pourront être mises à la casse!

On dit souvent que la Suisse se distingue par la lenteur de ses décisions politiques. C'est notamment vrai pour les avancées sociales. Pensons à la treizième rente AVS qui n'interviendra que deux ans et demi après la votation populaire.

Lorsqu'il s'agit de nouveautés techniques par contre, il n'est pas rare que politiciens et spécialistes se précipitent tête baissée: «On sera les premiers, les meilleurs!» Exemples: le dossier électronique du patient, le vote électronique, l'e-ID, la 5G... et bien sûr ce nouvel avion de combat. Ensuite, de cas en cas, on revient en arrière ou on passe à autre chose. Dans ce contexte nous avons une pensée affectueuse pour les «pigeons» qui dans les années 2000-2010 se sont précipités sur un poste DAB (sans +) et qui ont probablement pu le déposer à la déchetterie... On attend le DAB++!

Le regard surplombant de Pascal Oppliger

FOOTBALL Vu d'en haut, le jeu se lit autrement. Depuis les tribunes, le directeur du football des «rouge et noir» affine son analyse, loin de l'agitation du bord du terrain. Une méthode adoptée par de plus en plus de techniciens.

PAR FLORIAN CHARLET

Et si c'était la nouvelle mode du coaching dans le football? Ils sont entraîneurs, adjoints ou tacticiens, et de plus en plus nombreux à délaisser le banc de touche pour la hauteur des tribunes. Comme c'est le cas depuis plusieurs années en rugby ou dans d'autres disciplines, ces techniciens privilégient une vue d'ensemble afin de lire les rencontres autrement.

En étant surélevé, notre vision est plus efficace sur beaucoup de points.

PASCAL OPLLIGER
DIRECTEUR DU FOOTBALL DE XAMAX

Vision des blocs, occupation des espaces, mouvements avec ou sans ballon: loin de l'agitation du bord du terrain, l'analyse gagne en précision.

Cette saison, il n'est ainsi pas rare de voir Luis Enrique, l'entraîneur du Paris Saint-Germain, suivre la première mi-temps des matches de son équipe depuis les tribunes. S'il apprécie la démarche, l'entraîneur de Neuchâtel Xamax, Anthony Braizat, n'imitera toutefois pas son homologue espagnol de sitôt.

«Je préfère garder la proximité avec mes joueurs. C'est important de rester au contact pour les pousser», assure le coach français.



Pascal Oppliger suit toutes les rencontres de Xamax depuis les loges ou les tribunes. MURIEL ANTILLE

Pour autant, la formation de la Maladière n'est pas imperméable à cette méthode. Depuis le début de la saison, Pascal Oppliger, directeur du football du club, suit chacune des rencontres des «rouge et noir» depuis les tribunes pour ensuite apporter son expertise à la pause.

Pas une révolution

Une pratique qui n'a rien de révolutionnaire – son prédécesseur Christophe Moulin livrait déjà des retours tactiques à la mi-temps – mais que l'ancien

entraîneur du FC La Chaux-de-Fonds a décidé de pousser légèrement plus loin.

Muni d'écouteurs et d'un micro, Pascal Oppliger communique en continu avec Sébastien Fontbonne, l'adjoint d'Anthony Braizat.

«Nous utilisons le matériel à disposition pour être le plus performants possible. Je sais qu'à Young Boys, cela se fait depuis quelques années. Nous en avons discuté avec le staff et avons estimé que cela pouvait être judicieux. La communica-

tion directe nous permet d'orchestrer des ajustements rapides si j'aperçois quelque chose à corriger», explique-t-il.

Le plus haut possible

Lors des matches à domicile, le Neuchâtelois s'installe dans les loges de la Maladière. A l'extérieur, il arrive en avance pour trouver le meilleur point de vue. «L'idée est souvent d'aller le plus haut possible pour bénéficier d'une vue d'ensemble optimale», sourit-il.

Depuis les hauteurs, le regard

change. Et ce n'est pas Pascal Oppliger qui dira le contraire. «En étant surélevé, notre vision est plus efficace sur beaucoup de points. Par rapport au banc de touche, j'ai une vue 'tacticale', à savoir une vision totale. Le coach, à un mètre du terrain, est pris dans le match et ses émotions. De mon côté, je suis davantage dans une posture d'analyste, un peu comme un statisticien au basketball. C'est une vraie plus-value», souligne le Boudrysan, qui ne voit «pas de point négatif» à

cette organisation. Depuis les tribunes, son observation se porte aussi bien sur l'adversaire que sur sa propre formation. «Je signale par exemple un joueur mal aligné de manière récurrente ou une zone où la couverture défensive est insuffisante», précise-t-il.

Des échanges nombreux

Nombreux, les échanges entre Pascal Oppliger et Sébastien Fontbonne portent aussi sur la gestion du banc. «On discute des changements possibles si je constate qu'un joueur commence à peiner dans ses courses», ajoute le directeur du football de Xamax. Le Neuchâtelois admet par ailleurs que la technologie n'est pas infaillible et peut lui jouer des tours. «On a tout eu, comme parfois quelques petits bugs sur les talkies-walkies. Mais quand on est embêté, on a toujours notre système B avec les téléphones», glisse-t-il.

Le bon équilibre

Tout au long de la rencontre, le technicien doit trouver le bon équilibre dans la communication. «Je vis aussi le match, avec son lot d'émotions. Mais tout ne doit pas être dit. J'essaie de transmettre uniquement les informations les plus pertinentes», relève le Boudrysan.

Après de nombreuses années passées sur le banc de touche, Pascal Oppliger savoure ce rôle en hauteur. «J'aime pouvoir apporter une plus-value à la structure du club. C'est le genre de détail qui peut faire la différence.»

UN ENGAGEMENT DURABLE

www.facchinettisa.ch

Les Ateliers de la Cernia

www.lesateliersdelacernia.ch



La nouvelle Audi Q3 Sportback

Sportive jusqu'à la dernière ligne.



Essayez-la vite

SENN

Automobiles Senn S.A.

info@sennautos.ch

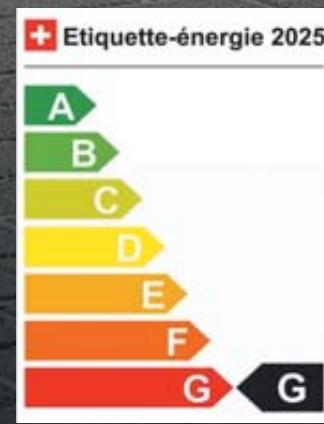
www.audipartners.ch/sennautos

Rue de la Pierre-à-Mazel 25, 2000 Neuchâtel

Rue des Crêtets 90, 2300 La Chaux-de-Fonds

Le Bey, 1442 Montagny-près-Yverdon

Consommation de carburant en cycle
mixte1: 9,0–5,3 l/100 km; Émissions de
CO₂ (mixtes)1: 205–138 g/km; Catégorie
de rendement énergétique1: G-D



Les bons et les mauvais points de la première partie de saison

FOOTBALL Xamax bouclera la première phase du championnat demain à Nyon, avec un bilan intermédiaire mi-figue mi-raisin. Sans véritable progression, avec quelques joueurs qui se sont mis en évidence. D'autres moins.

PAR EMANUELE SARACENO ET FLORIAN CHARLET

→ Fort avec les faibles et faible avec les forts. On pourrait résumer de la sorte la première partie de saison que Xamax devrait boucler au cinquième (ou quatrième) rang. Les chiffres sont parfois plus éloquents que de longs discours. Deux: c'est le nombre de points que les «rouge et noir» ont remportés en huit

matches face aux quatre meilleures équipes de Challenge League. Pénalisé aussi par de nombreuses blessures, avec 24 points en 17 journées, Xamax fait du surplace (25 unités la saison passée). Pire, avec 18 points de retard sur le duo de tête et 14 d'avance sur le relégable, la seconde

partie de saison s'apparentera encore une fois à une fastidieuse suite de «matches amicaux». A une exception notable près: grâce (aussi) à un tirage au sort favorable, Xamax est cette fois qualifié pour les quarts de finale de la Coupe de Suisse. Le match contre Yverdon du 3 février à la Maladière vaudra son pesant d'or.

LE JOUEUR PHARE SHKELQIM DEMHASAJ



Déjà auteur d'un exercice 2024-2025 abouti sur le plan comptable avec 16 buts et 10 passes décisives, Shkelqim Demhasaj n'a rien perdu de son talent devant les cages adverses. Avec 12 réussites, le Kosovar est actuellement le meilleur buteur de Challenge League. Alors certes, l'attaquant n'est peut-être pas le plus grand travailleur de son équipe et pourrait participer davantage au pressing, mais il demeure redoutable d'efficacité. Il est impliqué sur 52% des goals inscrits par Neuchâtel Xamax cette saison.

LA MEILLEURE RECRUE ROMAIN BAYARD



Romain Bayard s'impose comme la bonne pioche du mercato xamaxien. Véritable teigne au milieu de terrain, le Français multiplie les efforts et ne ménage jamais son engagement. Si l'entrejeu neuchâtelois fonctionne globalement bien, c'est en grande partie grâce aux performances de l'expérimenté transfuge du Stade Lausanne-Ouchy, remarquable par son activité et son impact. Polyvalent, il a su rendre de précieux services en évoluant à des postes qui ne sont pas les siens, toujours au bénéfice du collectif. Il a notamment bien dépanné en qualité de latéral droit.

LES CONFIRMATIONS FABIO SAIZ ET SALIM BEN SEGHIR



Fabio Saiz rayonne sous les couleurs de Neuchâtel Xamax. Le Vaudruzien d'origine a franchi un cap, gagnant en épaisseur et en influence dans le jeu. Combatif dans les duels, généreux dans l'effort et constant dans l'intensité, le milieu de terrain se montre exemplaire, tant sur le plan défensif que dans son investissement collectif. Sa régularité en fait aujourd'hui une valeur sûre du onze neuchâtelois. Auteur de débuts tonitruants dans cet exercice, avec trois buts et une passe décisive lors des quatre premiers matches, il a toutefois vu son efficacité diminuer au fil des semaines. Moins décisif statistiquement, il n'en demeure pas moins précieux. Sur le plan offensif, Xamax a dû composer avec les départs d'Hussayn Touati et la blessure de Liridon Mulaj, deux éléments clés de la créativité neuchâteloise. Ces absences ont cependant été partiellement compensées par la progression de Salim Ben Seghir.

Plus altruiste que lors des précédents exercices, le Français, même si souvent aligné à gauche au départ, s'est mué en véritable chef d'orchestre offensif. Avec déjà six passes décisives à son actif, il affiche le meilleur total de Challenge League.



Statistiques: l'affluence à la Maladière commence à s'éroder

Que Xamax soit à mi-classement est confirmé par les principales statistiques. Ainsi, les «rouge et noir» disposent de la cinquième attaque (25 buts) et de la cinquième défense (24 buts encaissés). Et ce même si Xamax est, derrière Stade Lausanne, la deuxième équipe à avoir concédé le moins de tirs à l'adversaire.

Les Neuchâtelois brillent en revanche par leur discipline: avec aucune expulsion et 35 cartons jaunes. Seul Etoile Carouge a fait mieux. Y a-t-il une corrélation avec le fait que les «rouge et noir» ne sont que huitièmes en termes de duels gagnés? Des chiffres sujets à interprétation. Ce qui l'est moins, c'est l'évolution du nombre de

spectateurs. Bien que Xamax soit deuxième derrière Aarau, les 3004 personnes de moyenne qui ont garni la Maladière sont moins nombreuses que la saison passée (3214) et qu'en 2023-2024 (3522). La patience des si fidèles supporters est visiblement mise à l'épreuve par une succession de saisons insipides...

LES DÉCEPTIONS LÉO SEYDOUX, ERIS ABEDINI ET EDIN OMERAGIC



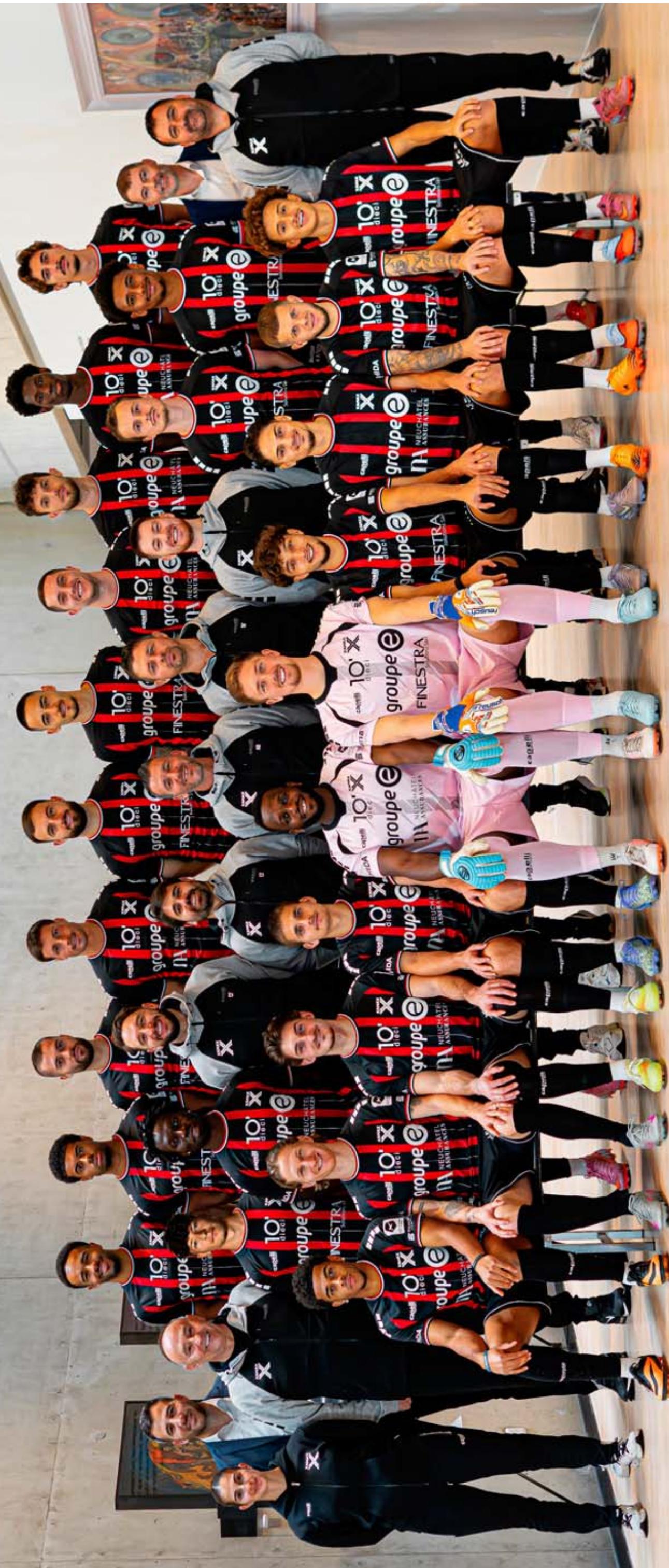
Léo Seydoux avait laissé un excellent souvenir lors de son premier passage à Neuchâtel Xamax (2019-2020). Fort d'expériences concluantes en Belgique et aux Pays-Bas, le Fribourgeois apparaît clairement comme la recrue phare du mercato neuchâtelois.

Hélas, le latéral droit ne répond pas pleinement aux attentes jusqu'à présent. D'abord utilisé comme milieu droit, le joueur formé aux Young Boys a retrouvé son poste de prédilection à la suite de la blessure de Jetmir Krasniqi. Malgré cela, son rendement reste insuffisant: trop brouillon offensivement et coupable de nombreuses erreurs défensives, il peine à s'imposer.

Au milieu de terrain, Eris Abedini avait la lourde mission de compenser le départ de Kenan Fatkic. Force est de constater que la comparaison ne tourne pas en sa faveur. S'il possède indéniablement des qualités et apporte une certaine stabilité au jeu xamaxien, le capitaine des «rouge et noir» tend à ralentir le rythme et éprouve des difficultés à la récupération. Actuellement blessé au mollet, le Kosovar sera attendu au tournant à son retour après la trêve hivernale.

Enfin, malgré deux dernières très bonnes prestations, le gardien Edin Omeragic a connu une première moitié de saison délicate. Depuis le début de l'exercice, Neuchâtel Xamax n'a gardé ses cages inviolées qu'à deux reprises, soit le total le plus faible de Challenge League. S'il n'a pas été aidé par sa défense, le dernier rempart n'a pas non plus toujours rassuré. Timide dans ses sorties, le Genevois présente encore de sérieuses lacunes dans son jeu au pied, au point d'avoir failli coûter la qualification pour les quarts de finale de la Coupe de Suisse à son équipe.





EN HAUT DE GAUCHE À DROITE : JONATHAN FONTANA, MALIK DEME, YOAN ÉPITAUX, MICKAËL FACCHINETTI, LAUDRIM HAJRULAHU, ERIS ABEDINI, JETMIR KRASNIQI, SHKELQIM DEMHASAI, ISMAËL SIDIBÉ, DIOGO CARRACO.

AU MILIEU DE GAUCHE À DROITE : MARINA MAESO, TIZIANO SORRENTI, VINICIO CAMOZZI, ALTIN AZEMI, KORO KONE, CAMILLO FUMAGALLI, LUIS TAMAYO, ANTHONY BRAIZAT, SÉBASTIEN FONTBONNE, MATHIEU DARRIULAT, LEON BERGSMAN, SHILOH REINHARD, PASCAL OPPIGER, FRANCISCO GOMES.

EN BAS DE GAUCHE À DROITE : NOAHS TREIT, LÉO SEYDOUX, FABIO SAIZ, JESSÉ HAUTIER, ANTHONY MOSSI, EDIN OMERAGIC, ELMEDIN ZAHARIĆ, FRANCESCO LENTINI, ROMAIN BAYARD, SALIM BEN SEHIR.

CRÉDIT PHOTO: NEUCHÂTEL XAMAX / ENZO ALMEIDA BASTOS

«Aujourd’hui, les deux Gilbert n’auraient pas le même succès»

FOOTBALL Gilbert Gress était de retour à la Maladière, dimanche dernier. Toujours adulé par les fans xamaxiens de tout âge, l'emblématique entraîneur n'a rien perdu de sa verve.

TEXTES EMANUELE SARACENO / PHOTOS MURIEL ANTILLE

Près de 40 ans se sont écoulés depuis le premier titre de champion de Suisse de Neuchâtel Xamax, lors de la saison 1986-1987. Depuis lors, la cote d'un des principaux auteurs de cet exploit, l'entraîneur Gilbert Gress, n'a jamais fléchi. Nouvelle démonstration dimanche dernier, lorsque l'emblématique technicien s'est prêté de bon cœur aux dédicaces lors de la présentation du livre: «Neuchâtel Xamax FCS: 130 dates d'un club de légende», rédigé par Nicolas Bandelier avec la collaboration de Laurent Weber.

“
Je pense que Xamax aurait sa place en première division.
Je ne sais pas pourquoi il n'y arrive pas.”

GILBERT GRESS
ANCIEN ENTRAÎNEUR DU CLUB

Entre ses séances de signatures au Lobby Bar, Gilbert Gress a assisté à la Maladière au succès de Xamax face à Bellinzone (1-0). Malgré cette journée très bien remplie, le mythique coach a trouvé le temps de répondre aux questions d'«ArcInfo». Avec la franchise et le goût de la formule qui l'ont toujours caractérisé.

Gilbert Gress, les dirigeants xamaxiens vous ont offert un maillot personnalisé à la mi-temps. Cela vous a fait plaisir?

Oui, bien sûr. (Sourire) Ce que m'a moins plu, c'est le numéro inscrit dessus: 84. Il me ramène à la réalité (réd: Gilbert Gress a



Gilbert Gress a signé de nombreux autographes, dimanche dernier, à la Maladière.

fêté son 84e anniversaire ce mercredi 17 décembre).

Justement, quel est votre rapport avec le temps qui passe?

Je suis en bonne santé, mais plus on vieillit, plus le temps s'écoule rapidement. C'est effarant. Je vous donne un exemple: je joue au tarot chaque semaine avec des amis. Lorsqu'on se retrouve, on a l'impression de s'être vus l'avant-veille. Je ne me plains pas. J'ai encore de nombreuses activités: je suis parrain de plusieurs associations, je donne des conférences...

Qu'avez-vous pensé de Xamax contre Bellinzone?

(Il hésite) Tout d'abord, cela

m'a fait très plaisir de retrouver la Maladière. Même si je suis régulièrement les résultats de Xamax, je ne m'étais pas rendu au stade depuis plusieurs années. Une chose m'a choqué, même si je m'y attendais: le peu de spectateurs. Concernant le jeu, disons que le plus important était de prendre les trois points et cela a été fait.

Nous sommes loin, tout de même, des résultats de votre époque...

C'est vrai. Franchement, je pense que Xamax aurait sa place en première division. Je ne sais pas pourquoi il n'y arrive pas. Dans chaque club, la personne la plus importante

est le président, et la deuxième l'entraîneur. Lorsque la connexion se fait, tous les rêves sont permis.

Comme vous avec Gilbert Facchinetti?

Oui, bien sûr. Mais je vais être honnête: de nos jours, les deux Gilbert n'arriveraient certainement plus à reproduire les résultats de l'époque. Nous n'aurions pas le même succès. Le football a trop changé. Et pas en bien.

Que voulez-vous dire?

Il y a quelques jours, j'ai croisé un viticulteur en Alsace. Avant même de me dire bonjour, il a lancé: «L'arrêt Bosman a tué le foot.» Il a raison, certaines

équipes alignent onze étrangers, cela n'a pas de sens. L'argent est devenu roi.

Est-ce une si mauvaise chose?

Je le crois. Car tout est pensé en fonction de l'argent. Ce qui signifie que l'on joue aussi beaucoup trop de matches. Je pense, par exemple, à la Conference League. Cette compétition n'a aucun sens. Je vais proposer à l'UEFA encore une nouvelle Coupe d'Europe, celle entre les équipes relégables de chaque pays! (Il grimace) En outre, l'écart entre les clubs plus riches et les autres a augmenté de manière saisissante.

Et la qualité du jeu, comment la jugez-vous?

Je suis interloqué. Je me demande si les équipes ont compris que l'objectif est de marquer des buts.

Parfois, j'ai le sentiment qu'elles visent simplement la conservation de balle. Lors des dégagements aux six mètres, je vois cinq ou six passes dans la surface de réparation. Le téléspectateur a le temps d'aller chercher un café! On n'ose plus le un contre un. Les ailiers, qu'on appelle pistons aujourd'hui - je ne comprends pas pourquoi - hésitent à déborder, préfèrent revenir en arrière, histoire de ne pas perdre le ballon... Je m'ennuie parfois.

Pourtant, vous aussi privilégiiez la possession du ballon...

Mais mon jeu était tourné vers l'offensive! Lors de certaines conférences, je propose des vidéos. Dont le match contre le Bayern à la Maladière. Nous partons de Joël Corminboeuf et, en quelques passes, Robert Lüthi marque dans le but vide. C'était du football moderne! Aujourd'hui, je perçois aussi une certaine perte d'identité. Strasbourg est devenu une finale de Chelsea...

Est-ce désormais le seul moyen d'obtenir des résultats?

Je ne sais pas. Peut-être. Strasbourg a ainsi pu bénéficier d'une enveloppe de 120-130 millions d'euros pour les transferts. Je n'en reviens pas. Mais je me souviens de quelques personnes qui m'avaient dit, lorsque j'ai remporté le championnat: «Nous allons devoir attendre 50 ans avant de revivre un tel moment.» On s'y approche (réd: Strasbourg a été titré en 1979).

Ressentez-vous aussi ce respect, cet amour à Neuchâtel?

Cela me fait chaud au cœur de voir comment je suis accueilli ici. Je me suis toujours senti proche de Neuchâtel, tout comme mon épouse et mon fils, d'ailleurs. Tant que quelqu'un d'autre n'aura pas remporté un titre avec Xamax, je crois que j'occuperai une place à part pour les fans.

Pourtant, vous avez quitté définitivement Xamax il y a près de 30 ans...

Je crois qu'il s'agit de la magie du football. Une chose n'a pas changé: ce sport unit les gens. Quand tu supportes une équipe, la classe sociale, la couleur de peau, la religion n'entrent pas en ligne de compte. Tu fais partie d'une communauté qui aime un club. Les différences s'effacent et c'est une chose rare dans la vie.

La foire aux souvenirs, entre anciens joueurs et fans des «rouge et noir»

Lors des séances de dédicaces pour le livre «Neuchâtel Xamax FCS: 130 dates d'un club de légende», Gilbert Gress était en bonne compagnie. Il était accompagné de trois joueurs emblématiques du «grand Xamax»: le défenseur Pierre Thévenaz, le milieu de terrain Philippe Perret et l'attaquant Robert Lüthi. Sans compter un grand nombre de fans, certains assez âgés, qui souhaitaient partager des souvenirs avec l'entraîneur.

«Nous sommes à égalité!»

L'ambiance était au beau fixe, entre sourires et anecdotes. Pierre Thévenaz affirme avoir «toujours gardé le contact avec Monsieur Gress. Parfois, il apprend que je suis passé par Strasbourg et il me reproche gentiment de ne pas être allé le voir. Mais cette année, il est venu à la Fête des vendanges et il ne m'a rien dit... Alors



Gilbert Gress (deuxième en partant de la gauche) avec ses anciens joueurs Robert Lüthi, Philippe Perret et Pierre Thévenaz.

nous sommes à égalité», rigole-t-il. Comme lorsqu'il entraînait, Gilbert Gress vouvoie toujours ses anciens joueurs. Même si aujourd'hui ceux-ci peuvent prendre un peu plus de libertés. Au moment de la photo de groupe, en passant le bras sur l'épaule de son ancien coach, Philippe Perret s'exclame: «A l'époque, nous n'aurions pas eu le droit de le toucher», lâche-t-il en riant.

Les souvenirs des supporters historiques sont légion. Comme les célèbres «sœurettes de Chavornay», qui revenaient à la Maladière après plusieurs mois pour rencontrer Gilbert Gress. Toutes de rouge et noir vêtues, leur marque de fabrique, Marie-José Muller et Josiane Jaquier ont parlé au coach. «Nous lui avons rappelé que nous l'entendions crier sans cesse 'Frédéric, Frédéric' sur son banc à l'encontre de Chassot. Ça l'a fait sourire.»

VOTRE ~~une~~ pharmacie familiale!

À l'Orangerie, la phytothérapie peut aussi soulager vos animaux de compagnie. Parce que nous sommes là pour - vraiment - toute la famille.

pharmacieplus de l'orangerie

ruelle DuPeyrou 2 • 2000 neuchâtel
t. 032 725 12 04 • www.orangerie.ch



PUBLICITÉ

Un match de gala face au fantôme de la Viola

FOOTBALL Pratiquement qualifié en Conference League, Lausanne accueille ce soir la Fiorentina, finaliste de la compétition en 2023 et 2024 mais actuelle lanterne rouge du championnat d'Italie.

Le Lausanne-Sport accueille la Fiorentina ce soir à la Tuilière en clôture de la phase de ligue de la Conference League (21h). Pratiquement qualifiés pour la suite de la compétition, les Vaudois peuvent se faire plaisir face à un adversaire certes prestigieux, mais qui se retrouve au bord du gouffre en Italie.

C'était la cerise sur le gâteau du tirage au sort: le LS face à la Viola, l'affiche la plus alléchante du premier automne européen lausannois depuis 2011. Après la venue de Besiktas lors des barrages, voilà qu'approchait de la Tuilière un autre nom bien connu du football européen.

Habituée aux places d'honneur du championnat d'Italie, la «Fio» est également une spécialiste de la jeune Conference League. Elle a atteint la finale deux fois de suite en 2023 (défaite 2-1 face à West Ham) et en 2024 (défaite 1-0 face à l'Olympiakos).

«La honte de cette ville»

Sixième de Serie A à l'issue de la saison dernière, le club de Florence abordait ce nouvel exercice avec une ambition renforcée par d'importants investissements. Plus de 80 millions de francs ont été déboursés lors d'un mercato qui a vu arriver en Toscane l'international zurichois Simon Sohm et



Le capitaine du LS Olivier Custodio (devant) et ses coéquipiers rêvent d'une victoire de prestige. KESTONE

les prometteurs Italiens Roberto Piccoli et Nicolo Fagioli, pour renforcer une solide ossature dans laquelle figure toujours Moise Kean, l'ex-pépite de la Juventus.

Mais après 15 journées et alors que l'objectif annoncé était de se qualifier pour la Ligue des champions, le bilan est sans appel: la Fiorentina n'a toujours pas gagné un seul match de Serie A et pointe à la 20e et dernière place du championnat italien. Avec leurs six points obtenus lors de matches nuls, elle pointe à huit longueurs de Parme, premier non

relégable. La colère gronde à Florence, où l'équipe est devenue «la honte de (la) ville», à en croire les banderoles affichées par les tifosi exaspérés.

Certains joueurs, dont l'expérimenté Edin Dzeko (39 ans), qui a fait son retour en Italie cet été, se sont même expliqués avec les supporters florentins après une énième défaite face à l'Atalanta fin novembre. Mais sans résultat, impossible d'apaiser la foule.

Un peu mieux en Conference League

Dans ces conditions, difficile

de voir l'entraîneur Paolo Vavoli passer l'hiver. Il n'est pourtant arrivé que le 7 novembre, suite au limogeage de Stefano Pioli, le technicien qui avait mené l'AC Milan au scudetto en 2022 et dont l'arrivée cet été à Florence avait été annoncée en grande pompe.

En Conference League, la Fiorentina va un peu mieux, même si elle a concédé deux défaites contre Mayence (2-1) et l'AEK Athènes (1-0). Avec neuf points, elle est déjà assurée de figurer parmi les 24 premiers et peut encore espérer finir dans le top-8 et obtenir ainsi un billet direct pour les huitièmes de finale.

Lausanne, un point derrière, devra sans doute se contenter d'une place de barragiste. Le match nul face au KuPS Kuopio (0-0) lors de la précédente journée place les hommes de Peter Zeidler en position idéale. Même une défaite ce soir ne devrait pas les empêcher de vivre un printemps européen. Mais signer un nouveau succès de prestige, même face à cette Viola malade, viendrait couronner le retour du LS en Coupe d'Europe. ATS

«On attend ce match avec impatience»

Le Lausanne-Sport veut «se faire plaisir» face à la Fiorentina. «Les joueurs vont savourer ce match dès la première minute», a promis leur entraîneur Peter Zeidler hier soir en conférence de presse. «Le sentiment qui prédomine, c'est notre grande joie de disputer ce match. Jouer au printemps en Europe était notre rêve, c'est désormais notre objectif.» Le technicien allemand s'exprimait à côté de son capitaine Olivier Custodio, qui a également partagé son excitation à l'idée d'affronter la Viola, même si cette dernière traverse

une crise profonde en Serie A. «C'est une date que l'on avait cochée dans notre calendrier dès le tirage», a-t-il assuré. «C'est beau d'affronter un club avec un tel héritage, une grande équipe de l'histoire du championnat italien. On attend ce match avec impatience.» Lausanne disputera toutefois cette rencontre de gala sans Gaoussou Diakité (qui a rejoint la sélection malienne avec laquelle il s'apprête à disputer la Coupe d'Afrique des nations au Maroc), Nicky Beloko et Muhamad Al Saad (tous deux blessés). ATS

CYCLISME

Une orgie de cols pour la Vuelta

Un départ inédit de Monaco et une arrivée finale à Grenade, avec dans l'intervalle une orgie de cols le long de la Méditerranée. La 81e Vuelta (22 août-13 septembre 2026) promet un menu très copieux. Le parcours n'a rien à voir avec celui de 2025 puisque, après deux premières étapes au départ de Monaco (dont un contre-la-montre individuel le premier jour) et une troisième étape en France entre Gruissan et Font-Romeu, le peloton longera la mer Méditerranée pour se diriger vers l'Andalousie et un final grandiose à Grenade, devant le palais de l'Alhambra. Le chemin pour y aller est particulièrement ardu avec pas moins de quatre étapes de moyenne montagne et six de montagne, pour un dénivelé total démentiel de 58 156 mètres, bien plus que le Giro ou le Tour de France. «Ce sera l'une des éditions les plus exigeantes de l'histoire», prévient Javier Guillen, le directeur du Tour d'Espagne, qui espère attirer la crème des grimpeurs. A commencer par Tadej Pogacar, même si le Slovène, contrairement à son compatriote Primoz Roglic, en lice pour une cinquième victoire record, n'a pour l'instant pas mis la Vuelta à son calendrier 2026. ATS

EN BREF

TENNIS

Carlos Alcaraz se sépare de Ferrero

Le no 1 mondial Carlos Alcaraz a annoncé hier qu'il se séparait de son entraîneur Juan Carlos Ferrero. En sept ans, l'Espagnol a participé au succès de son protégé, qui a remporté six titres du Grand Chelem. «Après plus de sept ans ensemble, 'Juanki' et moi avons décidé de mettre fin à notre histoire commune en tant qu'entraîneur et joueur. Merci d'avoir transformé des rêves d'enfant en réalité», a écrit Carlos Alcaraz sur ses réseaux sociaux. A 22 ans et 24 titres sur le circuit principal, le prodige espagnol sera entraîné par Samuel Lopez, qui formait déjà un binôme avec Ferrero depuis le début de l'année. ATS

SKI HANDICAP

Robin Cuche confirme à Santa Caterina

Après avoir remporté mardi la première descente de Coupe du monde de la saison, Robin Cuche (27 ans) a récidivé hier à Santa Caterina en livrant une nouvelle prestation de haut vol. Le skieur de Saules s'est imposé lors de la seconde descente organisée dans la station italienne avec 0"63 d'avance sur le Canadien Alexis Guimond. L'Autrichien Markus Salcher (+1"27) a complété le podium. Le Neuchâtelois enchaînera avec des épreuves techniques à Saint-Moritz (GR), où deux géants et un slalom figurent au programme de vendredi à dimanche. FCH

NATATION

Claudia Lautenbacher médaillée aux Européens masters

Les nageurs du Red-Fish Neuchâtel ont connu un week-end prolifique. Engagée aux championnats d'Europe masters en Pologne, Claudia Lautenbacher a remporté sa quatrième médaille à de telles joutes sur 200 m quatre nages. Elle a pris le troisième rang en 55+. Toujours à Lublin, Julien Baillod s'est classé 12e sur la même distance des 45+. Lors du meeting de Genève, Anaïs Meyer a obtenu sa qualification pour les championnats de Suisse espoirs sur 200 m brasse. Morgane Ruegsegger (première en filles 11-12 ans), Loane Richard (première en filles +15 ans) et Kaan Yıldız (3e du combiné garçons 11-12 ans) sont montés sur le podium dans les rangs du Red-Fish. Du côté du CN La Chaux-de-Fonds, il n'y a pas eu de médaille à Genève, mais deux «marmites» – des distinctions – remportées au classement aux points par Kayli La Grotteria et Chloé Robert-Nicoud. COMM MGR

Union Neuchâtel reste sur son petit nuage

BASKETBALL Dans un grand soir, les Neuchâtelois n'ont fait qu'une bouchée de Pully Lausanne en quarts de finale de la SBL Cup. Ils compostent ainsi leur billet pour le Final Four à Montreux.

PAR FLORIAN CHARLET

Union Neuchâtel reste sur son petit nuage et continue d'enchaîner les victoires. Hier soir à la Riveraine, Kevin Martina et ses coéquipiers ont dominé Pully Lausanne Foxes (87-63) en quarts de finale de la SBL Cup. Ce succès permet aux Unionistes de valider leur billet pour le Final Four à Montreux, programmé les 31 janvier et 1er février 2026. «Je suis incroyablement fier. C'est le fruit de notre travail quotidien», confie, ému, l'entraîneur Chad Timberlake. «Tout le monde nous annonçait une saison horrible. Je n'ai jamais douté de nos capacités et, aujourd'hui, nous réalisons de grandes choses.»

«Quelque chose de spécial dans cette équipe»

Après cinq victoires consécutives en championnat, dont un succès de prestige face au leader Fribourg Olympic samedi dernier, les Neuchâtelois ont confirmé leur excellente dynamique en sortant le grand jeu.



Justin Hill, avec le ballon, a marqué 16 points hier soir. DAVID MARCHON

UNION NE - PULLY LAUSANNE 87-63 (18-13 22-19 23-24 24-7)

Riveraine: 925 spectateurs.

Arbitres: Stojcev, Demierre, Balletta.

Union Neuchâtel: Hill (16), Caputo (18), Favre (12), Martina (19), Le Meut (13); Vuckovic (2), Damjanovic (6), Sangwa (1), Wyttensbach.

Pully Lausanne: Milton (7, top-scorer), George (12), Gysel (7), Gravorka (11), Rietschin (8); Sparks (8), Pariat (4), Stredic (6), Desserz, Maret, Kirschke, Armenti.

Notes: Union Neuchâtel joue sans Borel ni Mbemba (blessés). Pully Lausanne joue sans Steinmann ni Price-Townsend (blessés). 26'10": faute antisportive de Le Meut. 29'54": faute antisportive de Hill. 31'53": faute technique de Gysel. 33'05": Milton est exclu pour cinq fautes. Le Meut et George sont désignés meilleur joueur de chaque équipe.

En chiffres: Union Neuchâtel réussit 32 tirs sur 67 (47%) dont 23 sur 47 (48%) à deux points et 9 sur 20 (45%) à trois points, 14 lancers francs sur 22 (63%); 52 rebonds (18 offensifs et 34 défensifs), 13 passes décisives, 16 balles perdues. Pully Lausanne réussit 23 tirs sur 70 (32%) dont 21 sur 49 (42%) à deux points et 2 sur 21 (9%) à trois points; 15 lancers francs sur 16 (93%), 31 rebonds (12 offensifs et 19 défensifs), 6 passes décisives, 10 balles perdues.

Au tableau: 5e: 16-6; 10e: 18-13; 15e: 27-27; 20e: 40-32; 25e: 53-41; 30e: 63-56; 35e: 75-61.

Il se passe quelque chose de spécial dans cette équipe. Nous jouons avec beaucoup de confiance et chacun met ses individualités au service du collectif», souligne le capitaine Kevin Martina. Privé de son meilleur

marqueur Lukas Keredzin, malade mais inscrit sur la feuille de match, Union Neuchâtel a entamé la rencontre avec une intensité remarquable.

En feu, les locaux ont rapidement creusé l'écart avec une avance de 12 point (16-4), après moins de cinq minutes.

Les Lausannois sont toutefois parvenus à recoller progressivement, allant même jusqu'à reprendre l'avantage (18-19). Un nouveau coup d'accélérateur a permis aux hommes de Chad Timberlake de rejoindre les vestiaires avec une avance de huit points (40-32).

Après la pause, Union a su contrôler les débats avant d'étouffer totalement son adversaire lors d'un dernier quart-temps à sens unique.

«Le plus incroyable, c'est que je n'ai même pas eu besoin de prendre un temps mort», re-

LES ÉCHOS

HABITUÉ DU FINAL FOUR

Depuis son sacre en 2014, Union Neuchâtel n'a manqué qu'à deux reprises le Final Four de la SBL Cup, en 2018 et 2024. Cette saison, les Neuchâtelois disputeront les demi-finales de cette compétition pour la onzième fois.

AFFICHES CONNUES

Les affiches des demi-finales du Final Four de Montreux sont connues. Le samedi 31 janvier, Union jouera contre les Lions de Genève (17h) et Fribourg Olympic affrontera Starwings Bâle (14h). Le match pour le titre de cette SBL Cup se déroulera le lendemain (16h), juste après la finale dames entre Elfic Fribourg et Nyon Basket (13h).

lève Chad Timberlake. «Les joueurs ont fait preuve d'une grande intelligence et ont parfaitement appliqué les consignes.»

«Faire un braquage à Montreux»

«Nous avons bien géré nos temps forts, mais aussi nos passages plus délicats. Et surtout, nous voulions davantage la victoire. Cela a fait toute la différence», glisse Kevin Martina. En demi-finales du Final Four, les Neuchâtelois affronteront les Lions de Genève. S'ils parviennent à maintenir leur forme actuelle, ils peuvent nourrir de réelles ambitions. «Nous voulons aller à Montreux pour faire un braquage et décrocher un titre», annonce le capitaine, déterminé. Les autres équipes sont prévenues.

1. Davos 32 20 4 3 5 118-74 71

2. FR-Gottéron 33 16 6 2 9 102-75 62

3. Lausanne 31 17 4 0 10 99-72 59

4. Lugano 31 16 1 3 11 87-68 53

5. GE-Servette 32 15 3 2 12 96-99 53

6. Zurich Lions 32 14 2 6 10 87-69 52

7. Rapperswil 32 14 3 1 11 89-94 52

8. Zoug 30 14 2 4 10 84-82 50

9. Langnau 31 10 3 3 15 86-91 39

10. Biel 31 7 7 3 14 90-100 38

11. Ambri-Piotta 31 11 2 1 17 75-102 37

12. Berne 31 9 4 1 17 69-80 36

13. Kloten 31 9 1 5 16 65-89 34

14. Ajoie 32 6 1 4 21 60-113 24

1. Bellinzona - GCK Lions 4-2

2. La Chaux-de-Fonds - Coire 5-2

3. Olten - Thurgovie 4-2

4. Sierre - Bâle 3-2 ap

5. Winterthour - Viège 4-8

Demain

20h GCK Lions - La Chaux-de-Fonds

1. Sierre 30 18 4 3 5 141-80 65

2. Thurgovie 28 17 5 0 6 87-47 61

3. La Chaux-de-Fonds 29 17 2 4 6 102-78 59

4. Olten 29 14 2 3 10 105-75 49

5. Viège 29 14 2 3 10 84-76 49

6. Coire 30 12 4 2 12 79-77 46

7. GCK Lions 29 13 0 3 13 91-89 42

8. Bâle 29 8 6 4 11 78-83 40

9. Winterthour 30 9 2 3 16 82-107 34

10. Bellinzona 29 4 2 3 20 54-121 19

11. Arosa 28 4 1 2 21 53-123 16

VIEGE - LA CHAUX-DE-FONDS 7-0 (3-0-3-0-1-0)

Lonza Arena: 2961 spectateurs.

Arbitres: Weber, Blasbalg; G. Wermeille, Baumgartner.

Buts: 11e Nilsson (S. Forrer, Brodecki, pénalité différée) 1-0. 18e (17'15") Lurati (Brüschweiler, à 5 contre 4) 2-0. 19e (18'37") Meile (Brüschweiler, Lehmann) 3-0. 24e Brodecki (S. Forrer, Marchon, à 5 contre 4) 4-0. 31e Lurati (Nilsson, M. Forrer) 5-0. 37e M. Forrer (S. Forrer, Brodecki) 6-0. 60e (59'46") Lurati (à 5 contre 4) 7-0.

MATCH D'HIER SOIR DU HCC

En raison de nos délais de bouclage, nous ne pouvons pas vous proposer dans cette édition le compte rendu de la rencontre tardive de hockey sur glace:



LA CHAUX-DE-FONDS
COIRE

5

2

*Après prolongation / **Après tirs au but

Retrouvez notre retour sur ce match dans notre édition de demain et, d'ores et déjà, son compte-rendu en ligne sur hcc.arcinfo.ch >



RÉSULTATS & CLASSEMENTS

FOOTBALL

CONFERENCE LEAGUE

Sixième journée

Ce soir

21h Lausanne-Sport - Fiorentina

COUPE INTERCONTINENTALE

Finale à Al Rayyan (QAT)

Paris Saint-Germain - Flamengo ... 1-1, 2-1 tab

SUPER LEAGUE

Mardi

Saint-Gall - Sion 3-1

Winterthour - Thoune 1-4

Hier

Lucerne - Bâle 1-2

Young Boys - Grasshopper 2-6

Zürich - Lugano 0-1

HOCKEY SUR GLACE

NATIONAL LEAGUE

Fribourg-Gottéron - Ajoie

..... 4-2

Zoug - Kloten 5-4

Zürich Lions - Lugano 5-3

1. Davos 32 20 4 3 5 118-74 71

2. FR-Gottéron 33 16 6 2 9 102-75 62

3. Lausanne 31 17 4 0 10 99-72 59

4. Lugano 31 16 1 3 11 87-68 53

5. GE-Servette 32 15 3 2 12 96-99 53

6. Zurich Lions 32 14 2 6 10 87-69 52

7. Rapperswil 32 14 3 1 11 89-94 52

8. Zoug 30 14 2 4 10 84-82 50

9. Langnau 31 10 3 3 15 86-91 39

10. Biel 31 7 7 3 14 90-100 38

11. Ambri-Piotta 31 11 2 1 17 75-102 37

12. Berne 31 9 4 1 17 69-80 36

13. Kloten 31 9 1 5 16 65-89 34

14. Ajoie 32 6 1 4 21 60-113 24

1. Yverdon 14 9 1 0 4 74-47 29

2. Moutier 14 8 1 1 4 58-36 27

3. Star CdF 13 7 2 1 3 48-37 26

4. Saint-Imier 13 6 1 0 6 43-45 20

5. Fr-Mont. II 14 5 1 2 6 41-46 19

6. Fleurier 12 6 0 0 6 50-49 18

7. Vendlincourt 13 3 0 1 6 35-63 10</

TRÈS Proche !



Offrez-vous un
impact maximal
au plus proche de
vos futurs clients.

Prêt à maximiser votre visibilité ?
Contactez notre régie publicitaire
impactmedias.ch

horizon!
Afficheur local



Plusieurs réflexes peuvent être adoptés dès aujourd'hui pour protéger votre vie privée vis-à-vis de Google ou d'autres géants du numérique (archives). KEYSTONE

Comment protéger sa vie privée en ligne?

SÉCURITÉ Dans un monde hyperconnecté où les géants du web tentent de collecter chaque clic, chaque recherche et chaque déplacement, garder son anonymat est devenu un véritable défi. Cinq conseils.

PAR BAPTISTE WILLEMIN

A l'ère du numérique, où des entreprises comme Google ou Microsoft récoltent massivement vos données personnelles pour accroître leur emprise dans le secteur, votre vie en ligne vous expose chaque jour à de nombreux risques tels que le piratage, le traçage publicitaire, ou encore l'usurpation d'identité. Heureusement, il existe des réflexes simples et efficaces qui permettent de mieux protéger votre vie privée en ligne. Voici cinq pistes.

UTILISEZ UN VPN

Un VPN (virtual private network) chiffre vos connexions internet et masque votre adresse IP. Il empêche les fournisseurs, les annonceurs ou les pirates de voir ce que vous faites en ligne. D'abord, il permet de sécuriser vos connexions sur les réseaux Wi-Fi publics. Les Wi-Fi gratuits dans les cafés, hôtels ou aéroports sont pour la plupart non sécurisés. Cela signifie que vos données peuvent être interceptées et vos informations personnelles récupérées. En utilisant un VPN, tout votre trafic est chiffré, donc illisible pour de potentiels pirates. Ensuite, il permet de préserver votre vie privée face aux tra-

ceurs. Sans VPN, votre adresse IP (internet protocol) est visible, ce qui permet d'identifier votre emplacement et votre fournisseur d'accès.

Les sites web et les annonceurs peuvent ainsi suivre votre trace, établir un profil de vous et afficher des publicités ciblées. Avec un VPN, votre navigation est automatiquement redirigée via un serveur sécurisé, situé parfois dans un autre pays.

Enfin, il sert également à contourner les restrictions géographiques selon votre emplacement. En simulant une connexion depuis un autre pays, cela vous permet d'accéder à du contenu exclusivement réservé à ce pays. C'est notamment utile pour regarder du football gratuitement ou pouvoir visionner des films sur certains services de streaming.

Le principal inconvénient des VPN, c'est qu'ils sont rarement gratuits, surtout si l'on cherche un service fiable. Pour avoir un VPN de qualité, il faut généralement souscrire à un abonnement. Plus la durée est courte, plus le prix mensuel est élevé. Les offres sont souvent présentées comme «exclusives», avec des mois offerts pour inciter à s'engager sur un ou deux ans.

A titre d'exemple, un abonnement d'un mois coûte entre 10 et 15 francs, contre environ 3 francs mensuellement pour un engagement de deux ans selon les services. En revanche, la plupart des fournisseurs proposent une garantie «satisfait ou remboursé» d'une durée d'un mois environ. Si vous avez besoin d'un VPN pour un usage unique, vous pouvez en profiter, puis résilier après usage.

Bien qu'un VPN puisse s'avérer très utile, il ne rend pas vos actions totalement anonymes, c'est pourquoi d'autres pratiques restent essentielles.

VÉRIFIEZ LES AUTORISATIONS DE VOS APPLICATIONS

Dans les réglages, prenez le temps de vérifier que vos applications n'ont pas accès à des fonctionnalités dont elles n'ont pas besoin. Par exemple, beaucoup d'applications accèdent à votre micro, votre position ou vos photos, même quand ce n'est pas nécessaire. Désactivez tout ce qui n'est pas essentiel. Pour la localisation, vous pouvez choisir d'autoriser son accès uniquement lorsque l'application est active, ou demander une autorisation à chaque ouverture. Il n'y

existe revanche pas de réglage général le permettant, vous devez le faire pour chaque application.

UTILISEZ UN NAVIGATEUR RESPECTUEUX DE VOTRE VIE PRIVÉE

Une autre astuce consiste à utiliser un navigateur qui respecte votre vie privée. Les navigateurs classiques comme Chrome ou Edge partagent une grande quantité de données avec des tiers.

Optez plutôt pour Firefox ou Brave, des alternatives transparentes qui ont pour objectif de protéger la vie privée de leurs utilisateurs en bloquant par défaut les pisteurs et en empêchant l'accès aux sites web malveillants connus.

En complément, vous pouvez choisir un moteur de recherche également respectueux de votre vie privée. DuckDuckGo se distingue des autres moteurs de recherche en ne suivant pas les utilisateurs, ne les profilant pas à des fins publicitaires et en ne conservant pas leurs données personnelles, ni leur historique de recherches.

Une autre option est Qwant, un moteur de recherche français qui respecte la vie privée de ses utilisateurs en ne conservant pas leurs données personnelles.

Si vous préférez rester sur Chrome, alors n'oubliez pas de bloquer les cookies tiers. Pour activer cette option, allez dans les paramètres, puis dans «Confidentialité et sécurité» et choisissez «Cookies tiers». Sélectionnez ensuite l'option «Bloquer les cookies tiers». Cela empêche les sites web tiers de stocker des données sur votre appareil pour vous suivre ou personnaliser votre expérience de navigation.

ACTIVEZ L'AUTHENTIFICATION À DEUX FACTEURS

N'oubliez surtout pas d'activer l'authentification à double facteur. L'authentification à deux facteurs est une méthode de sécurité qui impose deux formes d'identification pour accéder à vos comptes. Elle permet de protéger efficacement vos informations, même si votre mot de passe est piraté.

Grâce à cela, un second code, reçu par SMS ou généré via une application sur votre smartphone, empêche toute personne non autorisée d'accéder à votre compte.

Vous pouvez activer la double authentification pour votre boîte e-mail, vos réseaux sociaux, vos applications de streaming ou encore les sites d'achats en ligne.

Une fois activée, vous recevrez à chaque première connexion sur un nouvel appareil un code unique, envoyé soit par SMS ou e-mail, soit via une application tierce comme Google Authenticator ou Microsoft Authenticator que vous devrez entrer dans votre espace de connexion.

SUPPRIMEZ SOUVENT VOTRE HISTORIQUE D'ACTIVITÉ GOOGLE

Un dernier réflexe est de supprimer régulièrement votre historique d'activité, surtout si vous utilisez Google. L'entreprise américaine stocke presque tout: vos recherches, les vidéos que vous regardez, vos déplacements, etc., ce qui lui permet d'établir un profil très précis de vous pour pouvoir ensuite vous cibler auprès d'annonces.

Vous pouvez choisir de supprimer manuellement cet historique, ou activer une option de suppression automatique. Pour cela, connectez-vous à votre compte Google et accédez à «Mon activité». Dans les paramètres, sélectionnez «Suppression automatique» et choisissez la durée après laquelle vous souhaitez que votre activité soit effacée. La durée minimale proposée est de trois mois.

Source

LA CÔTE BLEUE

Budget approuvé sur le fil et à contrecœur

CANTON DE VAUD Après des semaines de discussions, une majorité des députés ont offert un sursis au Conseil d'Etat en approuvant, hier, le budget 2026. Mais aucun parti ne se dit satisfait de la version finale.

PAR JEAN-FRANÇOIS SCHWAB

Le Canton de Vaud aura un budget pour 2026. Après six séances et plus de 36 heures de discussions, le Grand Conseil a approuvé, hier après-midi, de justesse le budget d'Etat pour l'an prochain. Les débats auront été très longs, compliqués et laborieux, le plus souvent très tendus et clivés. Aucun parti ne s'est montré satisfait sur la version finale.



«Voyez ça comme un sursis, alors même que vous avez manqué de vision et de courage.»

JEROME DE BENEDICTIS
CHEF DES VERT LIBÉRAUX

Une majorité qualifiée de 76 voix sur 150 était nécessaire. Aux alentours de 14h30, les parlementaires ont dit oui par 94 voix, contre 44 non et avec six abstentions. Il aura fallu un vote nominal pour récolter plus de 76 votes favorables (66 oui, 59 non et 19 abstentions au premier vote).

La plupart des refus sont venus des rangs de la gauche radicale et du PS, avec quelques petites voix contre aussi du côté des Verts et de l'UDC. Le PLR et l'UDC ont finalement voté de manière plutôt compacte. Les vert libéraux ont dit oui à l'unanimité. Le groupe Ensemble à gauche et POP (EP) s'est, lui, opposé à l'unanimité au budget.

«Pas une ligne d'arrivée»
Durant trois semaines, le bloc PLR-UDC, presque toujours suivi par les vert libéraux, aura réussi à faire barrage aux nombreuses propositions de la gauche, laquelle a notamment tenté en vain de limiter les coupes dans les secteurs de la santé et du social. Les communes auront, elles, été défendues et protégées par les parlementaires, évitant une coupe annuelle de 39 millions de francs.



La salle du Parlement lors de la séance du Grand Conseil vaudois sur le Budget, à Lausanne. KEYSTONE/CYRIL ZINGARO

La présidente du gouvernement, Christelle Luisier, avait appelé le législatif à «mettre l'accent sur ce qui nous rassemble plutôt que sur ce qui nous divise». Elle a plaidé pour le redressement financier «avec une vision commune, même si le chemin est complexe», et un retour à l'équilibre à l'horizon 2030.

«Ce budget n'est pas une ligne d'arrivée, mais un premier pas», a-t-elle déclaré. Elle a promis une «méthode de concertation plus poussée et avec une temporalité plus longue», avec des discussions avec tous les milieux et partenaires concernés dès janvier prochain.

Deux mesures controversées retirées

A l'issue de ces débats marathon, le déficit budgétaire a pu être raboté de quelques mil-

lions de francs, mais dans l'ensemble, peu de choses ont bougé. Pour rappel, le projet initial du budget du Conseil d'Etat prévoyait un déficit de 331 millions de francs, lequel intégrait 305 millions de mesures d'économies.

En revanche, la mesure la plus décriée du budget, la baisse de 0,7% du salaire des employés de l'Etat (décret sur la contribution de crise), avait été retirée vendredi par le Conseil d'Etat, soit l'équivalent de 24 millions de francs d'économies. Il avait également annoncé mettre entre parenthèses la suppression des décharges de fin de carrière des enseignants.

Les députés n'y sont donc pas revenus cette semaine. Ces deux mesures étaient véritablement fustigées par les syndicats et étaient devenues le symbole de la colère des employés

de la fonction publique défiant dans la rue. S'agissant du 0,7%, le montant sera compensé par des mesures d'économies ciblées sur les ressources humaines. Le gouvernement a déjà évoqué le non-renouvellement automatique des postes au départ du titulaire et l'introduction d'un délai de carence de six mois à l'engagement sans préterioriser les prestations essentielles.

Aucun retour positif

Avant le vote final, chaque groupe parlementaire a pris la parole et c'est peu dire que les critiques ont fusé contre ce budget 2026. Il a été qualifié pêle-mêle de «mauvais», «improvisé», «déséquilibré», «en sursis», «pas idéal», «sans dialogue», «sans concertation». Les mots les plus durs ont été exprimés par la gauche radicale, le PS et l'UDC. Tout en étant critiques aussi, les chefs de groupe PLR et vert libéraux, respectivement Nicolas Suter et Jerome De Benedictis, ont, eux, semblé vouloir lancer un appel à l'apaisement et à un vote de raison.

«Voyez ça comme un sursis, alors même que vous avez manqué de vision et de courage, que vous avez failli à redresser la barre», a lancé au gouvernement Jerome De Benedictis.

Comme l'ensemble du camp bourgeois, Nicolas Suter a malgré tout critiqué le Conseil d'Etat pour avoir «cédé aux syndicats et à la pression de la rue» et «vexé des parlementaires de droite» avec le retrait des deux fameux décrets.

A gauche, on a fustigé «une droite qui déroule son plan d'austérité avec beaucoup de brutalité» (Vincent Keller, EP). PS et Verts ont dénoncé «un effort de crise mal réparti, inéquitable», reposant sur le dos des secteurs déjà les plus en difficultés.

Pour l'UDC enfin, «les institutions et la démocratie ressortent affaiblies de ces débats et des dérives des syndicats dans la rue», a affirmé son chef de groupe, Cédric Weissert. Son collègue Fabrice Moscheni a renchéri: «La rue a gagné, le Canton a perdu.» **ATS**

UNION EUROPÉENNE

Italie et France unies contre le Mercosur

L'Italie a rejoint la France hier pour réclamer un report de l'accord commercial entre l'Union européenne et le Mercosur, dont la signature est prévue en fin de semaine. La position de Rome sur ce dossier est potentiellement décisive. Avec la France, la Pologne et la Hongrie, l'Italie est en capacité de former une minorité de blocage. **ATS AFP**

MÉDIAS

Warner Bros rejette l'offre de Paramount

Le groupe de télévision et cinéma Warner Bros Discovery a rejeté la contre-offre de rachat soumise par son concurrent Paramount Skydance et confirmé opter pour le projet de rachat par Netflix, a-t-il annoncé hier. Netflix propose 82,7 milliards de dollars pour racheter le studio. **ATS AFP**

ALLEMAGNE

50 milliards d'achats militaires approuvés

Les députés allemands ont approuvé hier une nouvelle enveloppe de près de 50 milliards d'euros pour équiper l'armée allemande. Avec cette enveloppe, le budget de grands projets d'armement de la Bundeswehr atteint 83 milliards en 2025. Le ministère y voit «un signal fort» à l'Otan. **ATS AFP**

INDICATEURS

INDICES

CAC 40	▼
8086.05	-0.25%
DAX 40	▼
23960.59	-0.48%
DJ EUROSTOXX 50	▼
5681.67	-0.63%
DOW JONES	▼
48014.96	-0.21%
FTSE 100	▲
9774.32	+0.92%

NASDAQ COMP.

22811.54 -1.30%

NIKKEI 225

49512.28 +0.26%

SLI

2107.13 -0.25%

SMI

13028.62 -0.22%

SMIM

29374.44 +0.18%

SPI

17892.92 -0.15%

CHANGES	DEVISES		BILLETS		
	achat	vente	achat	vente	avec CHF 1 j'achète
Euro (1)	0.9340	0.9340	0.9070	0.9670	1.0707 EUR
Dollar US (1)	0.7949	0.7951	0.7625	0.8375	1.2577 USD
Livre sterling (1)	1.0643	1.0644	0.9900	1.1300	0.9395 GBP
Dollar canadien (1)	0.5764	0.5765	0.5500	0.6175	1.7341 CAD
Yens (100)	0.5110	0.5111	0.4675	0.5575	195.7000 JPY
Cour. suédoises (100)	8.5550	8.5580		9.3500	11.6871 SEK
Cour. norvégie. (100)	7.7890	7.7920		8.5000	12.8350 NOK
Dollar australien (1)	0.5248	0.5258	0.4875	0.5675	1.9036 AUD

MÉTAUX	OR		ARGENT		PLATINE	
	achat	vente	achat	vente	achat	vente
Kg/CHF	110478	111003	1694	1753	48242.15	49328.95
Once/USD	4338.17	4339.17	66.59	66.64	1898.5	1908.5
Vreneli 20 Fr	640	666	-	-	-	-

MARCHÉ SUISSE (COURS EN CHF)

SMI	17/12	préc.	haut	bas	AUTRES VALEURS		17/12	préc.	haut	bas
			(52 semaines)	(52 semaines)	BC Bernoise N	303.00	301.50	303.00	230.00	303.00
ABB Rg	57.30	58.40	61.06	37.25	BC Jura P	67.00	67.00	71.80	53.50	67.00
Alcon N	63.36	62.48	87.00	57.68	BWK N	167.20	166.20	184.40	143.70	167.20
Amrize N	42.89	44.92	46.00	35.20	Cicer Tech N	119.50	125.00	229.00	55.20	119.50
CieRichemont N	168.15	169.35	187.55	120.60	Clarient N	7.11	7.21	11.18	6.57	7.11
Geberit N	615.20	620.80	633.80	486.50	Feintoit n	10.40	10.50	14.50	9.00	10.40
Givaudan N	317.00	310.80	423.00	3013.00	Kormax	63.20	65.20	138.00	57.10	63.20
Holcim N	75.16	77.20	77.60	38.43	Meyer Burger N	0.04	0.04	4.00	0.03	0.04
Kuehne & Nagel	173.45	176.10	218.80	147.40	Mikron N	20.55	21.25	21.60	13.30	20.55
Logitech Int'l N	84.62	89.00	98.94	54.58	Nebag	5.85	5.90	6.90	5.70	5.85
Lonza Grp N	523.80	519.00	616.00	467.8						

Un régime minceur revu à la baisse

FINANCES FÉDÉRALES Le Conseil des Etats a réduit d'un tiers la portée du programme d'économies cher à la ministre des Finances Karin Keller-Sutter. Explications.

PAR PHILIPPE CASTELLA

Rien de tel qu'un bon régime avant les fêtes de fin d'année! Appliquée aux finances de la Confédération, cela s'appelle un programme d'allégements. Le Conseil des Etats s'est efforcé, hier, de mettre en œuvre ce régime minceur qu'a concocté la diététicienne des finances fédérales, la Saint-Galloise Karin Keller-Sutter. La gauche a tenté en vain de s'y opposer. «Ce programme est structurellement inutile», a soutenu Baptiste Hurni. Le socialiste neuchâtelois a rappelé que les comptes de l'année dernière se sont bouclés sur un résultat bien meilleur que prévu (2,5 milliards de francs de différence). «Ce simple fait devrait nous faire douter des prévisions apocalyptiques sur lesquelles se fonde l'entier de ce projet», en déduit-il.

Armée pointée du doigt

Pour Baptiste Hurni, ce paquet «tient plus de l'improvisation que de la vision politique». Il dénonce aussi les corrections qui ont été apportées, en fonction du poids des lobbies: «Ce programme se résume à épargner les forts et à matraquer les faibles», au rang desquels il place les étudiants, la coopération internationale et le personnel de la Confédération.

Sa camarade de parti Eva Herzog (BS) a mis le doigt sur un autre point central: «Nous menons depuis deux ans un vaste programme d'allégements non pas parce que la situation économique de la Suisse s'est détériorée, mais parce que les dépenses militaires doivent être augmentées.»



La ministre des Finances Karin Keller-Sutter propose d'épargner 2,4 milliards de francs en 2027, puis environ 3 milliards en 2028 et en 2029, notamment dans la politique climatique, le transport de voyageurs, l'asile, la coopération internationale ou la recherche. KEYSTONE/PETER SCHNEIDER

De son côté, la Verte Maya Graf (BL) a dénoncé le fait que la protection du climat ainsi que les transports publics figurent parmi les principales victimes des coupes financières. Plusieurs orateurs ont aussi critiqué le fait que de nombreuses économies sont en réalité de simples reports de charges sur les cantons, notamment dans le domaine de l'asile.

A droite, on défend la durabilité du projet sous un autre angle: «Un pays qui a des dettes ne lègue aux générations montan-

tes que des difficultés», a souligné Pascal Broulis (PLR/VD). Et Esther Friedli (UDC) a tenu à rectifier un point: «Il ne s'agit pas à proprement parler d'un programme d'économies, mais plutôt d'une réduction de la croissance des dépenses.» La sénatrice saint-galloise a aussi mis en avant la symétrie des sacrifices dans les 57 mesures proposées.

Nouvelles recettes biffées
De son côté, la ministre des Finances Karin Keller-Sutter a

répété ce qui lui sert de mantra depuis le lancement de son régime: «Nous n'avons pas un problème de recettes mais de dépenses.» Elle a été entendue au-delà de ses espérances puisque le Conseil des Etats a décidé de biffer les rares nouvelles recettes incluses dans son programme. Il a renoncé en particulier à une imposition plus élevée des retraits en capitaux des deuxièmes et troisièmes piliers. Un élément qui avait fait rugir le PLR, au point de menacer de

lancer un référendum contre le programme d'économies lancé par sa propre ministre. «On parle là d'hommes et de femmes qui ont travaillé toute leur vie et qui ont épargné», a justifié la libérale-radicale fribourgeoise Johanna Gapany. Avant de développer: «En changeant les règles du jeu au dernier moment, on punirait cette épargne qu'on les a encouragés à faire durant toute leur vie professionnelle.» Les nouvelles recettes prévues dans le domaine de l'agricul-

ture au travers d'une mise aux enchères des contingents tarifaires douaniers sont également passées à la trappe.

Neuf heures de débat

Durant près de neuf heures de débat, les sénateurs ont apporté de nombreux ajustements au programme d'allégements avec pour conséquence de réduire les effets du régime. Au total, ils ont retranché près d'un tiers aux 2,4 milliards de coupes prévues pour 2027, aux 3 milliards pour 2028 et aux 3,1 milliards pour 2029.

Ils ont ainsi réduit de moitié (de 400 à 200 millions de francs) les économies prévues dans le programme Bâtiments, qui permet de subventionner le remplacement des chauffages et l'isolation des maisons. Les coupes dans l'aide fédérale aux universités et hautes écoles ont également été divisées par deux (de 120 à 60 millions).

Autre décision sensible: le Conseil des Etats a sauvé de justesse (22 voix à 19) les offres de la SSR destinées aux Suisses de l'étranger, notamment au travers de TV5 Monde et de Swissinfo pour ce qui est de la francophonie. «Nous n'avons pas suffisamment d'amis dans le monde pour nous priver d'une telle vitrine», a argumenté Isabelle Chassot (Centre/FR) pour renoncer à cette coupe de 19 millions de francs.

Le débat se poursuit aujourd'hui aux Etats, avant de passer le témoin au National qui se penchera sur ce paquet en mars, afin de permettre une probable votation populaire l'an prochain encore.

LA LIBERTÉ

Assaillant inculpé, victimes inhumées

AUSTRALIE Un des deux auteurs présumés de l'attentat de Sydney a été inculpé, hier, pour terrorisme et 15 meurtres, alors que les premières obsèques des victimes avaient lieu à Bondi.

La police a inculpé, hier, un des deux auteurs présumés de l'attentat sur une plage de Sydney, pour terrorisme et 15 meurtres. Cela trois jours après la pire fusillade en Australie, dont les victimes ont commencé à être inhumées. «La police soutiendra devant le tribunal que cet homme a commis des actes qui ont causé la mort, des blessures graves et mis des vies en danger afin de promouvoir une cause religieuse et de semer la peur au sein d'une communauté», a déclaré la police de Nouvelle-Galles-du-Sud.

«Les premières indications suggèrent qu'il s'agit d'une attaque terroriste inspirée par l'EI», a-t-elle souligné dans un communiqué, utilisant l'acronyme du groupe djihadiste Etat islamique.

L'homme inculpé a été blessé par la police pendant la fusillade dimanche et, selon les médias locaux, est sorti du coma mardi soir. Son père, avec lequel il a mené l'assaut, a été abattu lors de l'attaque.

Premières obsèques

Les premières obsèques après l'attentat se sont déroulées

sous haute sécurité hier matin à Bondi, où le père et le fils ont tué dimanche 15 personnes rassemblées pour la fête juive de Hanouka. Une foule de fidèles en larmes a accueilli à la synagogue Chabad de cette banlieue de Sydney la dépouille du rabbin Eli Schlanger, première des victimes de l'attentat à être inhumée, parmi un important dispositif policier. «Cette perte est immense pour tout le peuple juif, mais pour notre communauté ici, pour le Chabad de Bondi, elle est indicible», a souligné le rabbin Levi Wolff.

Surnommé le «rabbin de Bondi», Eli Schlanger, 41 ans, était aumônier et avait exercé dans des prisons et des hôpitaux. Il était père de cinq enfants. «Tu es mon fils, mon ami et mon confident», a déclaré son beau-père, Yehoram Ulman, lors de la cérémonie.

«Aujourd'hui sera une journée particulièrement difficile», a déclaré le premier ministre Anthony Albanese à la radio locale, soulignant être «de tout cœur avec la communauté». Autre rabbin présent aux obsèques, Yossi Friedman a souligné que la communauté était «extrêmement atteinte». «Nous devrions pouvoir être nous-mêmes et ne pas avoir peur», a déclaré Danny Gingef, 66 ans, venu à la cérémonie. ATS AFP

EN BREF

VALAIS

Un incendie a ravagé le restaurant 3023 à Verbier

Un incendie a ravagé le restaurant 3023 à Verbier. Situé vers le téléski des Attelas, l'établissement ne pourra pas rouvrir pour la saison hivernale à cause de dégâts trop importants. Le feu s'est déclaré peu avant 7h hier et a pu être maîtrisé. ATS

FRANCE

L'explosion mortelle dans l'Ain causé par un suicide au gaz

L'explosion mortelle a été causée par le suicide au gaz d'une femme, dont le corps a été retrouvé dans les décombres, a annoncé, hier, la procureure de Bourg-en-Bresse. La déflagration a tué deux enfants. L'enquête, menée par les gendarmes, a démontré «que la femme majeure décédée, retrouvée par les secours (mardi), a volontairement mis fin à ses jours en ouvrant le gaz dans son domicile», écrivait-elle hier dans un communiqué. Outre les trois décès, 13 personnes ont été hospitalisées en urgence relative, 53 autres ont été prises en charge pour des blessures légères ou en cellule psychologique. Au total, 22 appartements et sept maisons individuelles sont désormais inhabitables. ATS AFP

ADRESSES UTILES**URGENCES**

- Urgences médicales: 144
- Police: 117
- Feu: 118
- Intoxication: 145
- Médecin ou dentiste de garde: 0848 134 134 ou en cas d'urgence vitale: 144
- Pharmacie de service. En dehors des heures d'ouverture: 0848 134 134
- Urgences et demande de consultations pédiatriques: 0848 134 134
- Centre d'urgences psychiatriques (CUP): 032 755 15 15

NEUCHÂTEL

- RHNe-Neuchâtel
- Permanence 24/24. 0848 134 134

→ La Providence

Consultations urgentes sans rendez-vous pour adultes dès 16 ans.

Lu-ve 8h-18h, sa et jours fériés 9h-18h, dimanche fermé. 032 720 30 46.

→ Pharmacie de service

Pharmacie de la Care, jusqu'à 20h30.

En dehors de ces heures: 0848 134 134.

→ Dépannage eau, gaz, électricité

032 855 24 24.

→ Bibliothèque publique et universitaire

Locaux provisoires, Rue Saint-Maurice 4, 2000 Neuchâtel

Lundi-vendredi: 12h00-18h30

Samedi: 10h00-16h00

Téléphone: 032 717 73 20

→ Bibliothèque de Corcelles-Comandréch

Lu: 10h-12h15 et 13h-16h. Ma: 15h-17h30.

Me: 14h-17h30. Je: 15h-17h30. Ve: 10h-12h15.

LA CHAUX-DE-FONDS

→ RHNe-La Chaux-de-Fonds

Permanence 24/24. 0848 134 134

→ Clinique Montbrillant

Consultations urgentes sans rendez-vous pour adultes dès 16 ans.

Lu-ve 9h-18h. Sa 9h-13h. 032 910 04 46.

→ Permanence Volta

Consultations d'urgences sans rendez-vous. Lu-ve 7h30-18h30.

→ Pharmacie de garde

0848 134 134.

→ Dépannage eau, gaz, électricité

032 855 24 24.

→ Bibliothèque de la ville

Service de prêt, discothèque et salle de lecture.

Lu 13h-19h. Ma-ve 10h-19h. Sa 10h-16h.

→ Contrôle des champignons

Passage Léopold-Robert 3. Service de l'urbanisme, des mobilités et de l'environnement (SUME).

Lu-ve 16h-17h. (4e étage)

Di 17h30-19h. (Rez-de-chaussée)

LE LOCLE

→ Pharmacie de garde

0848 134 134.

→ Dépannage eau, gaz, électricité

032 855 24 24.

→ Bibliothèque de la ville

Lu 14h-18h30. Ma-mi-je 14h-19h.

Ve 14h-18h30. Sa 10h-12h.

→ Bibliothèque des Jeunes

Lu-Ve 13h30-18h. Sa 10h-12h.

→ Contrôle des champignons

Société mycologique des montagnes neuchâteloises. Rue de la Côte 35.

Ma 20h-21h30. Sa 17h30-19h.

LITTORAL-EST

→ Pharmacie de garde 0848 134 134.

→ Permanence médicale

Cornaux, Cressier, Le Landeron, Lignières. le 0848 134 134 renseigne et en cas d'urgence: 144.

La Neuville, Douanne, Glèresse,

Plateau de Diesse:

0900 900 024 (1.95/min).

→ Bibliothèque des Deux Thielles, Le Landeron

Lu: 13h30-17h. Ma: 9h30-11h30 et de

13h30-16h. Me: 15h-17h. Je: 15h-19h.

Ve: 10h-12h

→ Bibliothèque Marin-Epagnier (Laténa)

Route des Tertres 5a (CSUM), 2074 Marin-Epagnier (Laténa). Ma: 10h-12h-15h-19h.

Me: 15h-19h. Je: 15h-19h. Ve: 10h-12h.

LITTORAL-OUEST

→ Centre médical de la Côte

Petit-Berne 14, Corcelles. Lu-ve de 8h à 19h.

Urgences Lu-ve de 8h30 à 18h.

Samedi et dimanche fermé.

032 727 11 00.

→ Pharmacie et médecin de garde

0848 134 134 et en cas d'urgence: 144.

→ Bibliothèque communale, Bevaix

Polymatou, rue du Collège 1b, 2022

Bevaix. Ma: 14h-19h. Je: 09h-11h-14h-18h.

→ Bibliothèque communale, Boudry

Cour du collège des Esserts, avenue du Collège 24, 2017 Boudry. Ma: 15h-18h.

Me: 14h-18h. Je: 15h-19h.

→ Bibliothèque communale, Colombier

Rue Haute 25, 2013 Milvignes.

Me: 14h-18h. Je: 15h30-19h30.

→ Bibliothèque communale, Corcelles-Comandréch

Lu 9h-12h15/13h-15h. Ma 15h15-19h.

Me 14h-18h. Ve 13h30-16h30.

→ Bibliothèque communale, Cortaillod

Collège des Corneilles, rue des Coteaux 3, 2016 Cortaillod. Je: 15h-19h. Ve: 15h-19h.

→ Bibliothèque intercommunale, Gorgier-La Béroche

Rue des Prises 3, 2023 Gorgier.

Me: 15h-18h. Ve: 14h-17h30.

→ Bibliothèque adultes, Peseux

Temple 1a, 2034 Peseux. Ma 9h-12h.

Me 17h-19h. Je 17-19h.

VAL-DE-RUZ

→ Pharmacie de service

En dehors des heures d'ouverture des pharmacies: 0848 134 134.

→ Médecin de garde

0848 134 134 et en cas d'urgence: 144.

→ Bibliothèque communale de Fontainemelon

Pavillon scolaire de l'école enfantine, Rue de Bellevue 3, 2052 Fontainemelon.

Section adultes:

Me 14h-18h. Je 15h-18h.

Section jeunesse:

Lu 15h-18h. Me 14h-18h. Je 15h-18h.

www.val-de-ruz.ch ou www.bibliobus-ne.ch

VAL-DE-TRAVERS

→ Médecin de garde et pharmacie de service

0848 134 134 et en cas d'urgence: 144.

→ Polyclinique de Couvet 032 864 64 64.

→ Bibliothèque communale, Fleurier

Lu: 10h-12h et 13h-18h30. Ma: 10h-12h.

Me: 10h-12h et 13h-18h30. Je: 10h-12h

et 13h-16h30. Ve: 10h-12h.

JURA BERNOIS

→ Pharmacie de garde

Saint-Imier. Pharmacieplus du Vallon,

032 942 86 86.

Tramelan. Pharmacieplus Schneeberger,

032 487 42 48.

→ Médecins de garde

De la Ferrière à Pery, 032 941 37 37.

Tramelan, 032 493 55 55.

→ Bibliothèque communale, Tramelan

Lu 17h-19h.

→ Bibliothèque, Saint-Imier

Bibliothèque régionale, section jeunes et section adultes.

Je-ve 9h-11h. Me-ve 14h-18h.

→ Bibliothèque communale, Sonvilier

Lu 17h30-19h30. Me 16h-18h.

→ Bibliothèque communale, Renan

Lu 17h30-19h. Ma, je 15h30-17h.

→ Bibliothèque communale du Soleil, Villeret

Mardi de 9h-10h et de 15h-17h.

Mercredi de 17h-19h.

→ Bibliothèque communale, Cormoret

Ma 17h30-18h30. Je 17h-18h.

→ Bibliothèque communale, Courteulary

Lu 15h-17h30. Ma 17h-19h. Je 15h-16h30.

Ve 9h-10h30.

→ Bibliothèque communale, La Neuveville

Lu-je 16h-18h. Sa 9h-11h.

JURA

→ Pharmacies de garde

Saignelégier, Pharmacie des Franches-Montagnes, 032 951 12 03.

Le Noirmont, Pharmacie St-Hubert, 032 953 12 01.

→ Bibliothèque, Le Noirmont

Lu 17h-19h. Ma 14h-17h. Ve 8h30-11h30.

RÉGION

→ Accueil familial de jour

Rue des Usines 20,

► **médiaNE**
Renseignements et médiation dans tous types de conflits. 078 422 63 93.
mediane@mediologue.ch www.mediologue.ch

► **Médiation familiale**
Association neuchâteloise.

Relation enfants-ados-parents, séparation, divorce. Rue des Poudrières 135, Neuchâtel

Place de l'Hôtel-de-Ville 1, La Chaux-de-Fonds. 032 886 80 15

► **NOMAD Aide et soins à domicile**

Accueil-Liaison-Orientation (ALO).

Esserts 10, Cernier, 032 886 88 88,

alo@nomad-ne.ch

► **NOMAD Magasin matériel de soins**

Pont 25, La Chaux-de-Fonds. 032 886 82 52.

► **Procap littoral neuchâtelois**

Rue Louis-Favre 1, Hôtel des Associations,

Neuchâtel, 032 724 12 34. Permanence

téléphonique lu-je 8h 30-11h30/14h-17h.

Entretiens et conseils en matière

d'assurances sociales, uniquement sur

rendez-vous.

► **Pro Infirmis**

Au service de personnes en situation de handicap. Neuchâtel, Maladière 35, lu-ve 8h-12h/14h-17h,

058 775 36 60, neuchatel@proinfirmis.ch.

La Chaux-de-Fonds, rue de Chandigarh 4,

lu-ve 8h-12h/14h-16h30, 058 775 36 20.

► **Pro Senectute Arc Jurassien**

Au service des ainés, conseil social, activités,

rencontres, bénévolat, formations, sports

et loisirs. Infos: 032 886 83 40.

www.aj.prosenectute.ch

Service des repas. 032 886 83 30.

► **Senevita Casa**

Soins et assistance à domicile 24h/24

dans tout le canton.

Permanence infirmière 7j/7 de 07h à 22h,

disponible sur demande.

Contacts et informations au 032 753 77 20

(du lu au ve 08h-12h et 13h-17h) ou email:

neuchatel@senevita.ch

► **Services bénévoles**

Auvergne, Colombe, Bôle,

079 415 13 49; lu, me, je, 8h-11h.

Bœvaix, 079 610 62 70, lu, me, ve 8h30-10h30.

Boudry, 079 239 46 70, lu-ve 8h-12h.

Cornaux, Cressier, 079 822 71 06,

lu-ve (heures repas).

Cortallod, 079 547 17 93, lu, ma, je, ve 8h-11h.

La Béroche, 079 390 91 41, lu, me, ve 9h-11h.

La Tène, 032 886 65 00. Lu-ve 8h30-10h.

Le Landeron, Lignières, 079 379 52 39,

lu-me 8h-12h.

Peseux, Corcelles, Cormondrèche,

079 735 32 08, lu, me, ve 10h-12h.

Saint-Blaise, Hauterive, 079 374 77 66,

ma-je 13h-15h.

► **Stop-tabac**

Informations, coaching personnalisé.

Sur rendez-vous. Vivre sans fumer -

CIPRET Neuchâtel, Faubourg du Lac 17,

032 721 08 86. Info@vivre-sans-fumer.ch

NEUCHÂTEL

► **ADCN (chômage)**

Association pour la défense des chômeurs de Neuchâtel. Maison des Associations, Louis-Favre 1, tél. 032 725 99 89.

www.adc-ne.ch

► **Addiction Neuchâtel, site du Littoral**

Consultation substances illégales et adolescents. Fausses-Brayes 5, Neuchâtel, 032 886 86 10.

► **aSor association Dyslexie suisse romande**

Section Neuchâtel. 079 687 65 89.

► **Alcoolisme**

Addiction Neuchâtel, site du Littoral, consultation alcool et AST), Place-d'Armes 7, Neuchâtel, 032 886 96 00.

Alcooliques anonymes, 0848 848 846.

SOS Alcoolisme, 0848 805 005.

► **AI-Anon**

Aide aux familles d'alcooliques. info@alanon.ch. 24h/24h.

► **Association le Colibri**

Accompagnement aux deuils (séparation-

divorce, maladie et décès)

Sur rendez-vous (du lundi au vendredi, aux

heures de bureau), rue Louis-d'Orléans 21

2000 Neuchâtel. 079 704 90 07.

info@associationlecolibri.ch

www.associationlecolibri.ch

► **Association Fragile Suisse**

Accompagnement des personnes victimes

de lésions cérébrales (AVC, traumatismes

crâniens, tourments, hémorragies

cérébrales) ainsi que leurs proches. Du

mardi au jeudi de 10h à 13h: 0800 256 256.

info@fragile.ch / www.fragile.ch

► **Aumônerie de rue**

Un bistrot, une chapelle. Un lieu d'accueil

et d'écoute. Lu 9h-10h30; me 15h-18h;

ve 19h-21h30. Rue Fleur 5, Neuchâtel,

079 744 90 09.

► **Avivo**

Association de défense et de détente des retraités et pré-retraités. Louis-Favre 1, 032 725 78 60 (répondeur).

Permanence, ma 9h-11h.

► **Bénévoles en ville, Neuchâtel**

Transports médicaux, visites, etc.

Permanence téléphonique, 032 724 68 00,

lu-ve 9h-10h30.

www.benevolat-ne.ch

► **Caritas Neuchâtel**

Service social et administration.

Vieux-Châtel 4, 032 886 80 70.

Epicerie, Gare 39, lu 14h-18h,

ma-ve 8h30-12h/14h-18h,

► **Centre de santé sexuelle**

(Planning familial)

St-Maurice 4 Lu, ma, me 13h-18h.

Je 17h-19h. Ve 14h-18h.

Ou sur rendez-vous, 032 717 74 35.

► **CNP Centre de psychiatrie communautaire du Littoral (CPCL)**

Vieux-Châtel 18-20, 2000 Neuchâtel. Enfants et adolescents, 032 755 23 11;

adultes et âge avancé, 032 755 24 11.

Lu-ve 8h-12h/13h30-17h30.

En dehors de ces heures: 032 755 15 15.

► **CNR Littoral - Centre Neuchâtelois de Réhabilitation Psychosociale**

Route des Falaises 21, 2000 Neuchâtel 032 886 59 59.

► **Consultations juridiques**

Ordre des avocats.

Me 16h-19h sur rendez-vous via

www.oan.ch

► **La Courte échelle**

Lieu d'accueil enfants-parents.

Fausses-Brayes 3, Lu 14h30-17h30.

Me, je, ve 8h45-11h45. 032 724 45 15.

► **Croix-Rouge neuchâteloise**

Rue de la Paix 71: 032 886 88 60.

Service des transports: 032 886 82 32.

Service d'auxiliaires de vie à domicile:

032 886 88 63.

Alarme Croix-Rouge: 032 886 88 60.

Garde d'enfants à domicile: 032 886 88 65.

Secteur Formation: 032 886 88 61.

Service psycho-éducatif, Boutique

Vêt'shop: 032 886 88 60. Consultations

infirmières petite enfance: 032 886 88 66.

► **La Trottinette**

Espace de rencontre parents-enfants

(0-4 ans).

Serre 24, Lu 15h-18h. Ma 8h30-11h30.

Je 8h30-11h30/14h-17h.

Contact: 032 914 52 60

► **NOMAD La Chaux-de-Fonds (Est-Ouest)**

Aide et soins à domicile. Pont 23,

La Chaux-de-Fonds. 032 886 88 88.

► **Procap**

La Chaux-de-Fonds, Vieux-Cimetière 5,

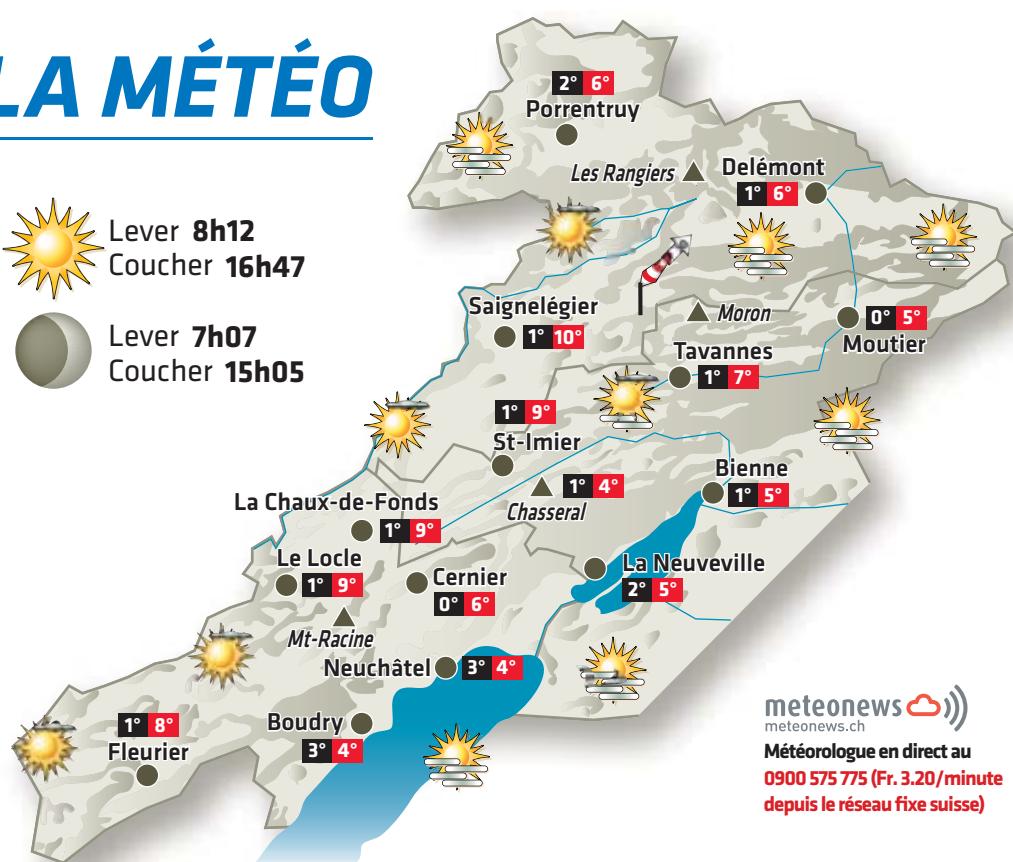
tél. 032 968 00 33.

Permanence téléphonique,

LA MÉTÉO

Lever 8h12
Coucher 16h47

Lever 7h07
Coucher 15h05

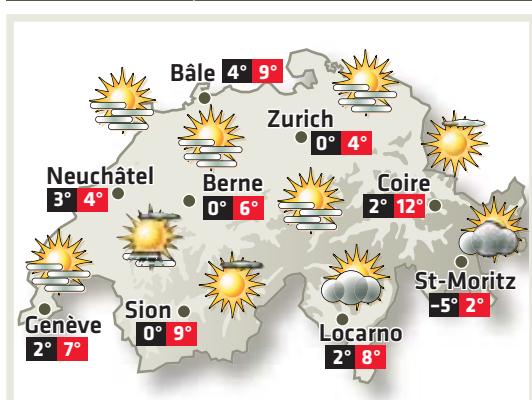


meteonews
meteonews.ch
Météorologue en direct au
0900 575 775 (Fr. 3.20/minute
depuis le réseau fixe suisse)

Temps ensoleillé
sur les hauteurs

Les hautes pressions se maintiendront au-dessus de nos régions aujourd'hui et demain, de quoi garantir un bon ensoleillement sur les hauteurs au-dessus de 700 à 800 m d'altitude. Les grisailles et brouillards s'épancheront par contre volontiers dans leurs lieux de prédilection et pourraient rester par endroits tenaces. Davantage de nuages ce week-end et baisse modérée des températures autour de Noël.

EN SUISSE AUJOURD'HUI



PRÉVISIONS À QUATRE JOURS POUR L'ARC JURASSIEN

VENDREDI 19

pied du Jura | à 1000 m

1°	6°
----	----

FIABILITÉ: 9/10

SAMEDI 20

pied du Jura | à 1000 m

2°	9°
----	----

FIABILITÉ: 8/10

DIMANCHE 21

pied du Jura | à 1000 m

2°	5°
----	----

FIABILITÉ: 7/10

LUNDI 22

pied du Jura | à 1000 m

1°	5°
----	----

FIABILITÉ: 6/10

SUR NOS LACS

	Température de l'eau	Direction et vitesse du vent	Niveaux des lacs
Neuchâtel	8°	variable 1 Bf	429.08 m
Bienne	8°	variable 1 Bf	429.04 m

Niveau du lac des Brenets: 750.61 m

AIR DU TEMPS

On nous promettait la Lune...



FRANÇOISE KUENZI
RÉDACTRICE EN CHEF

Prochain arrêt, Portes-Rouges! Le bus ouvre grand ses portes. Deux mamies montent avec leur cabas. Flûte, déjà! Vous bondissez de votre siège, bousculez la moitié des passagers et sautez sur le trottoir. Le bus repart en direction de l'arrêt... des Portes-Rouges. Vous maudissez la voix mal synchronisée du haut-parleur et parcourrez à toute vitesse le demi-kilomètre qui vous sépare de votre rendez-vous. Vous serez en retard pour la troisième fois aujourd'hui. D'abord la fermeture du tunnel sous la ville. Puis les abominables feux rouges de l'interminable chantier. Vous avez beau comprendre, bien sûr, que les canalisations doivent être refaites, qu'un accident est vite arrivé, et que vous n'aviez qu'à jeter un œil à la fenêtre pour constater que ce n'était pas encore le bon arrêt, les désagréments de la mobilité urbaine énervent la femme (trop?) pressée que vous êtes. Aaaah, les années 1960, où l'on rêvait que le tournant du 21e siècle nous colleraient deux ailes dans le dos, qui nous mèneraient en toute liberté à travers les airs! En clavotant à la recherche d'images de ce rétrofutur si désirable, vous tombez sur une vieille publicité pour un produit de nettoyage. «Les femmes du futur feront de la Lune un lieu propre et propice à la vie.» Mille sabords. Armstrong n'avait pas mis le début de sa semelle gauche sur le sol lunaire qu'on pensait déjà à y passer la panasse. Et par qui, hein? Vous remettez vos ailes dans votre besace et allez vous chercher un café.

IMPRESSION

Éditeur: SNP Société Neuchâteloise de Presse SA, Av. du Vignoble 3, 2000 Neuchâtel.

Directeur général et éditeur: Jacques Matthey.

Contact: contacts.arcinfo.ch / Tél. +41 32 723 53 00

Rédactrice en chef: Françoise Kuenzi

Pour contacter la rédaction, rendez-vous sur redaction.arcinfo.ch

SERVICE CLIENTÈLE, ABONNEMENTS:

abos.arcinfo.ch Tél. +41 32 723 53 00

PUBLICITÉ, ANNONCES - IMPACTMEDIA:

www.impactmedia.ch/arc-neuchatelois Tél. +41 32 723 52 00

Conditions générales d'ArcInfo et arcinfo.ch disponibles sur cgu.arcinfo.ch

SUDOKU DIFFICULTÉ 2/4 - N° 4440

Complétez la grille en utilisant les chiffres de 1 à 9.
Ils doivent obligatoirement figurer une seule fois dans chaque ligne,
chaque colonne et chaque carré de 3x3.

Solution dans la prochaine édition d'«ArcInfo».

8	9	2			7		5	
		1		3			9	
6							7	
					4		2	
			6	1	8			
9			5					
5							8	
	4			8	3			
	3		4			2	1	9



Hes-SO // VALAIS
Haute Ecole de Gestion

Grille proposée par la filière Informatique de gestion

Solutions de la grille N° 4439

8	3	1	4	5	2	9	6	7
7	2	9	1	3	6	5	4	8
5	6	4	8	7	9	2	1	3
3	1	7	2	9	8	4	5	6
9	4	8	5	6	7	1	3	2
2	5	6	3	1	4	8	7	9
4	9	5	6	8	3	7	2	1
1	8	3	7	2	5	6	9	4
6	7	2	9	4	1	3	8	5

MOTS CROISÉS

N° 1823

HORizontalement: I. Escorte. II. Ristrette parisien. Rassembler. III. Policier. Bossué. IV. Migrateur à nageoires. V. Cousin du IV. Proie facile. VI. Petit cube. Entourant. VII. Foyer de Petrouchka. Réconcilié. VIII. Dénigrée. Gâte-saucie au pied marin. IX. Chenal. Costume de Giselle. X. Enfin zen.

Verticalement: A. Faire preuve. B. Pullman. Pièce espagnole. C. Enveloppe. Rupture non conventionnelle.

D. Alternative. Secrets d'alchimiste.

E. Souillé. Emportement. F. Près du quai.

G. Patrie d'Yersin. Outil de dessin.

H. Horion ou nasarde. Nul.

I. Blanc et bleu à Khartoum. S'exprime en marge. J. Très austère.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
I									
II									
III									
IV									
V									
VI									
VII									
VIII									
IX									
X									

SOLUTIONS DU N° 1822

Horizontalement: I. MONTMARTRE. II. ODIEUSE. OS. III. REG. LAPINS.

IV. TOAST. SADE. V. ANUBIS. ME. VI. DÎME. BUT. VII. EVERE. AÈRE.

VIII. LI. ÉDAM. SN. IX. LOB. IMAM. X. ÉLUADA. SAIN.

Verticalement: A. MORTADELLA. B. ODÉON. VIOL. C. NIGAUDE. BU.

D. TÉ. SBIRE. E. MULTIMÉDIA. F. ASA. SE. AM. G. REPS. AMAS.

H. IAMBE. MA. I. RONDEURS. J. ESSE. TENON.



CLIQUEZ

SUZUKI

Garage ATT

ENVIE DE ROULER EN TOUTE CONFiance ?

- Service Rapide
- Expertise Suzuki</